

అత్యద్భుత మాయాజాల మర్కశాస్త్రము

కర్త. మంత్ర విద్యాప్రవీణ శ్రీ కృష్ణ
(సుమారు 40 చిత్రములతో కూడినది)



ఇది అత్యద్భుత గ్రంథరాజము. ఇట్టిది యిదివరకు వెలువడలేదు. మంత్రశాస్త్రము, పాశ్చాత్య దేశములలో ఎక్కువ ప్రచారము గల మెస్మరిజమునకు సంబంధించిన అనేక ఉద్ద్రంధముల ఆధారంతో ఇది వ్రాయబడినది.

ఈ పుస్తకములోని విషయములు సంభ్రమాశ్చర్యములను గలిగించును. దీని సహాయముతో ఇంద్రజాలికులు తమ విద్యను అభివృద్ధి చేసికొనవచ్చును. ఇతరులు ఈ శాస్త్రము నభ్యసించి ప్రదర్శన లిచ్చి తమ మిత్రులను సంతోషపరచవచ్చును లేక ఈ విద్యను వృత్తిగా చేసికొని ధనార్జన చేయవచ్చును

ఇంద్రజాల, మహేంద్రజాలములకు సంబంధించిన అనేక విషయములు లేట తెలుగున వివరింపబడినది. హస్తలాఘవము, దృష్టిప్రసరణము లతో చేయదగిన జాలములు, తంత్ర, మంత్ర, యంత్ర, తైల, అంజనముల సహాయముతో ప్రదర్శించునట్టి జాలములు, సుమారు రెండు వేలకు పైగ వ్రాయబడినది. 420 పేజీలు గ్రంథము

విషయములు కొన్ని: ఏనుగుతలను అంతరిక్షమున నిలుపుట, పాములు, తేల్లు మున్నగు విషజంతువులను అప్పటికప్పుడు సృష్టించుట, గచ్చకాయల యుద్ధము, వ్యక్తివిధానము, కుక్కను సింహము చేయుట, ముంచుచున్న దీప మెగురునటుల చేయుట, బీడునేలలో నందనోద్యాన పనమును సృష్టించుట, నీరునిండిన తటాకమును యెండజేయుట, నిప్పు లేకనే అన్నము వండుట, సింహ, శార్దూలములను ఎప్పటికప్పుడు సృష్టించుట, కనుకట్టు విద్యలు ఇటువంటి సుహృద్భుత జాలములు విదేశములలో ప్రచారపరచుచోగల ఎన్నియో వింతజాలములు గలవు 9-00

డి. వి. కృష్ణా ట్రేడ్ షాపు, తపాలుపెట్టె నెం 1805 మదరాసు-1

63

శ్రీ కృష్ణసూరిగృహ పాఠశాల
శ్రీ కృష్ణసూరిగృహ పాఠశాల

3

నాడీనక్షత్రమాల

యామలాద్యనేక గ్రంథసంగ్రహము

నా డీ ని ర్ణ య ము

అ ను న ది

బ్రహ్మ శ్రీ

పండిత, పురాణం - సూర్యనారాయణ తీర్థలవారిచే

పరిష్కరింపబడి

ప్రకాశకులు :

సి.వి.కృష్ణాబుక్ డిపో.

121. అల్లూన్ కోవల్ వీధి.
పొకాయపేట పోస్టు, మచిలీపట్నం - 79.

(రిజిస్టర్డ్ కాపీరైట్)

దీని వెల]



విషయము	పుట	విషయము
అశ్చగ్గనాడీలక్షణము	5	నూతి శావానునాడీలక్షణం
నాడీస్థానములు	6	అథ బాహ్యజ్వరాంతర్గతజర,
అస్యచ్చ	7	అస్థిగతజ్వరనాడీలక్షణం
అస్యచ్చ	8	అనాధ్యనాడీలక్షణం
వాతాదినాడులయొక్క విశేష	8	సన్నిపాతలనాడీలక్షణం
స్వాభావికగతులు	8	శుభనాడీలక్షణం
మరణకాలవాతాదినాడీలక్షణం	9	నాడీ నిర్ణయము
రోగనీరోగనాడీలక్షణం	10	నాడుత్పత్తిప్రకరణము
అథ బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర		పదినాడులను ఆశ్రయించియుం
నాడీవిచార:		జేది పదిహాయువులు
అథ ద్వంద్వనాడీలక్షణ ద్వంద్వ		ఇదాపింగళానాడీస్వరూపము
జ్వరలక్షణైశ్చ నాడీజ్వరలక్ష		అష్టధాతువుల స్థాననిర్ణయము
ణాన్యుత్తరత్రోచ్యం తే		నాడీస్థానములు
వారపితృనాడీలక్షణం	11	సిరాదిస్వరూపము
2. త్రవాయునాడీలక్షణం		నాడీ నిదానము
శ్లేష్మ పితృలక్షణం	12	గ్రంథాంతరే
పితృశ్లేష్మ నాడీలక్షణం	13	మతాంతరే
శ్లేష్మవాయులక్షణం	13	బైద్యునికర్తవ్యము
వారశ్లేష్మ నాడీలక్షణం	14	గ్రంథాంతరే
వారనాడీలక్షణం		నాడీపరీక్షా కాలము
కఫరోగ నాడీలక్షణం	15	స్త్రీపురుషనాడీలక్షణము
పితృనాడీ లక్షణం		మతాంతరే
అథవిషమగుంకలితనాడీవిచారం	16	గ్రంథాంతరే
అథ వాతాదినాడీషు ద్వ్యతింశ		మతాంతరే
ద్వోష ప్రాప్తిలక్షణం	17	కేసల స్త్రీనాడీ లక్షణము

473
A

విషయసూచిక

3

నాడిపరీక్షా క్రమము	37	పితృశ్లేష్మనాడి లక్షణము	45
గ్రంథాంతరే	37	గ్రంథాంతరే	45
పాదగతనాడి లక్షణము	38	సన్నిపాత నాడిలక్షణము	45
హస్తగత నాడిలక్షణము	38	గ్రంథాంతరే	46
హస్తనాడి పరీక్ష	38	అసాధ్యనాడిలక్షణము	46
కంఠనాడి పరీక్ష	38	గ్రంథాంతరే	46
నాసానాడిపరీక్ష	38	మతాంతరే	47
కాలభేదముచే నాడిసంచార		గ్రంథాంతరే	47
క్రమము	39	మతాంతరే	47
అజ్ఞాతృ నాడిలక్షణము	39	గ్రంథాంతరే	48
గ్రంథాంతరే	39	మతాంతరే	48
ధమనీనాడిలక్షణము	40	గ్రంథాంతరే	48
జీవసాక్షి నాడిలక్షణము	,,	మతాంతరే	48
నాడిపర్యాయశబ్దములు	,,	గ్రంథాంతరే	48
నాడిదేవతలు	,,	మతాంతరే	48
వాతాదినాడిస్థానములు వాటి		గ్రంథాంతరే	48
గుణములు	41	మతాంతరే	48
గ్రంథాంతరే	41	మాసాంతమృత్యునాడిలక్షణం	5
వాతాదినాడిగమనక్రమము	41	అర్ధమాసమృత్యు నాడిలక్షణం ,	
మతాంతరే	42	సప్తదినమృత్యునాడి లక్షణం ,	
గ్రంథాంతరే	42	గ్రంథాంతరే	
ఆరోగ్యనాడి లక్షణము	43	ఐదవదినమృత్యునాడి లక్షణం	5
గ్రంథాంతరే	43	చతుర్దశివసమృత్యునాడి ,	5
మతాంతరే	43	మతాంతరే	5
వాతనాడిలక్షణము	43	త్రిరాత్రమృత్యునాడిలక్షణం	5
పితృనాడి లక్షణము	43	గ్రంథాంతరే	5
కఫరోగనాడిలక్షణము	44	మతాంతరే	5
వాతపితృనాడి లక్షణము	44	ద్వితీయదివసమృత్యునాడి	
వాతశ్లేష్మనాడిలక్షణము	44	లక్షణము	
గ్రంథాంతరే	44	గ్రంథాంతరే	

అన్యచ్ఛ	53	శూలాజ్ఞే శ్లేష్మదోషనాడి
గ్రంథాంతరే	53	లక్షణము
ద్వాదశయామమృత్యు నాడి		భాతపిత్తశూ శ్లేష్మభాగముల
లక్షణము	53	నాడిలక్షణము
దినాంతమృత్యునాడిలక్షణము	53	అల్పశ్లేష్మము ప్రబలభాతము
అఽవయామమృత్యు నాడి		ఉష్ణభాతము వీటి నాడి
లక్షణము	54	లక్షణము
సార్థయామమృత్యు నాడి		సహజభాతము తీవ్రభాతము
లక్షణము	54	వీనియొక్క లక్షణము
అర్థయామమృత్యునాడిలక్షణం	54	దుష్టరక్తనాడిలక్షణము
గ్రంథాంతరే	55	భూతజ్వర ఏకాహికజ్వరవిషం
భూతజ్వరనాడి లక్షణము	55	జ్వర నాడిలక్షణము
రోగరహితాపమృత్యునాడి		ద్వాహిక త్రాహిక చాతుర్థి
లక్షణము	55	జ్వరనాడిలక్షణము
దుష్టపిత్తనాడి లక్షణం	55	అజీర్ణనాడిలక్షణము
సదోష నిర్దోషనాడిలక్షణం	55	మందాగ్నినాడిలక్షణము
జ్వరదాహ సన్నిపాత నాడి		దీప్తాగ్నినాడిలక్షణము
లక్షణము	56	అగ్నిమాద్ద్యము గ్రహణి వీని
జ్వరప్రకోపనాడిలక్షణము	56	యొక్క నాడిలక్షణము

విషయ సూచిక

సంపూర్ణము



శ్రీ రస్తు
అశ్వినీదేవతాభ్యాం నమః

నా డీ న క్ష త్ర మా ల

—: * :—

శ్లో॥ అందుష్టమూల మాశ్రిత్య చాంగుళత్రయమాత్రకా ।
యవబీజప్రమాణేన నాడి సర్వాంగసజ్జతిః ।

వ్యా॥ అంగుష్ఠేతి॥ సర్వాంగసజ్జతిః సర్వస్థిన్నంగేసంగతిః
సంబంధః వ్యాపనరూపః యస్యాం సా తథోక్తా నాడి అంగుష్ఠమూల
మాశ్రిత్య హస్తాంగుష్ఠమూల భూతకూర్పరప్రదేశ మవలంబ్య స్థితా
సతీ అంగుళత్రయమాత్రకా అనామికామధ్య మాతర్జనీ రూపాంగుళ
త్రయపరిమితప్రదేశ మనుస్మృత్య అనామికాదిక్రమేణ ప్రసారణీయవబీజ
ప్రమాణేన యవబీజసదృశ ప్రమాణేన శోధ్యతా మిత్యర్థః ।

తా॥ శరీరమంతయు, వ్యాపించి యుండునట్టియు, హస్తము
యొక్క అంగుష్ఠమూలభూతమగు కూర్పరప్రదేశమును ఆశ్రయించి
యుండునట్టియు, అనామికామధ్యమా తర్జనీరూపమగు అంగుళత్రయ
పరిమితప్రదేశము నాశ్రయించి యుండునట్టియు అనామికాదిక్రమ
ముగ ప్రసరించుచుండు నాడి యవబీజకుల్యప్రమాణము గలదిగ
నుండును. అవగా పైని జెప్పబడిన నాడులు వాత శ్లేష్మ పిత్తక్రమా
ముగ త్రివిధములుగ విశిల్లును.

అశ్చక్యనాడివిధానము

శ్లో॥ వాతపిత్తద్వజుస్యాద్యో ర్మధ్యే కథగతిర్నవేత్ ।

ఇయం నాడి తథాశ్చర్యా విజ్ఞేయా వైద్యపారగైః ।

వ్యా॥ తాదృశనాడ్యాః వాత శ్లేష్మ పిత్త రూపేణ త్రిధా భేః
మభిసేత్యక్రమేణ తాః లక్షయంతి॥ వాతేతి॥ ఆద్యోరనామికార్జనో,

ర్వాతపి తద్వయస్య గతిర్యథాభవత్ కోఽర్థః యదానామి
 నాడీగతిః తాదృశనాడీ వాతనాడీ యదాతర్జన్యాం నాడీగతిః
 నాడీ పైత్యనాడీ త్యేవం నాడీవ్యయస్య లక్షణే జ్ఞాతవ్యే ఇత్థం
 కావృత్తిత్యే సతి నాడీత్వం వాతనాడ్యాః లక్షణమ్. తర్జనీః
 సతినాడీత్వం పిత్తనాడ్యాశ్చ లక్షణమ్. పరస్పరవ్యాపృత్యర్థం
 నివేళః తర్జన్యాః ఆదిమత్వం చాంగుష్ఠ మూలం దృష్ట్వా వ
 త్తరస్థోకేః మూలేచ వహతే పిత్తమితి॥ మధ్యే మధ్యః
 యదానాడీ భవేత్ సాకఫగతిః. ఇత్థంచ మధ్యమావృత్తి
 నాడీత్వం కఫనాడ్యా లక్షణమితి వేదితవ్యమ్. ఇయం నా
 తేవప్రకారేణ ఆశ్చర్యా ఆశ్చర్యసంజ్ఞికేతి వైద్యపారగైరి
 నిర్ధార్యా మధ్య మాయాం యా నాడీ తస్యాః కఫసంజ్ఞా
 సంజ్ఞాపృష్ఠీకృత్యర్థః. ఆశ్చర్యత్వంచ మధ్యస్థిక ఫస్యోపరి వా
 యస్య పరస్పరాభిసరణదశాయాం కఫనాడీ మస్పృష్ట్యైవ
 మాణత్వాదస్వర్థసంజ్ఞాచేయం ధ్వన్తకృతౌ ద్రష్టవ్యమ్ ॥

తా॥ మొదటిదియగు అనామికా తర్జనీస్థానముల నా
 యందు వాతపిత్తరూపముగు నాడీద్వయముయొక్క మధ్య
 కఫస్థానమని యెఱుంగవలయును. అనగా మధ్యమాంగుళీ
 నాశ్రయించి యూడునట్టి నాడీ కఫనాడీ యనియు, ఆశ్చ
 యనియు కామధేయద్వయముచే విలసిల్లును. ఆశ్చర్యనాడీ
 మధ్యమమునంగుండు శైష్ఠ్యనాడికి ఉపరిభాగమునందు పర
 పరణ సమయమున వాత పిత్త భాతువులను తాను స్పృ
 షించుటయే ఆశ్చర్యత్వము.

నాడీత్రయస్థానములు

శ్లో॥ తర్జన్యాం పిత్తనాడీ చ కఫనాడీ చ మధ్యమే ।

అనామిక్యాం వాతనాడీ వర్తతే సరజస్మనామ్ ॥

వ్యా! పూర్వశ్లోకేనైవ వాతాదినాద్యాశ్రయజ్ఞానస్య సాధ్య
స్వపి శిష్యబుద్ధివైశద్యార్థం వివిచ్య వాతాదినాడిస్థానాని జ్ఞాపయతి |
ర్జన్యామితి || సర్వత్ర సప్తమ్యాః ఆశ్రయత్వం తర్జన్యాం పితౄనాడి
త్తనాద్యాశ్రయభూతా తర్జనీత్యర్థః, ఏవమేవోత్తరత్రాపి జ్ఞాతవ్యం
అధ్యమే మధ్యమాంగుళావిశ్వర్థః సరజన్మనాం మనుష్యాణామేవ
పంపిభా నాడి నిర్ధార్యా నాతిరిక్తజంతూనామితి భావః ||

తా|| ఇపుడు గ్రంథకర్త వాతాదినాడిస్థానముల తెలియజే
యుచున్నాఁడు. తర్జనీస్థానము నాశ్రయించి యుండునట్టి నాడి పితౄ
నాడి యనియు, మధ్యమాంగుళీ నాశ్రయించి యుండునట్టి నాడి
సహనాడి యనియు అనామికను ఆశ్రయించి యుండునట్టి నాడి వాత
నాడి యనియు జ్ఞానంగవలయును.

అస్య చ్చ

శ్లో|| మూలే చ వహతే పితౄం మధ్యే చ వహతే కఫః |

అంతే చ వహతే వాయుర్వైద్యశాస్త్రస్య నిశ్చయమ్ ||

వ్యా|| పూర్వం వాతనాద్యాః అదిమత్వం పితౄనాద్యాః అంతి
మత్వంచ నాడిప్రసర దృష్ట్యా నిరూపితం. ఇదానీం త్వింగుళమూల
సృష్ట్యా పితౄనాద్యాః అదిమత్వం వాతనాద్యా శ్చరమత్వంచ వ్యవ
స్థాపయతి || మూలేతి || వైద్యశాస్త్రస్య వైద్యశాస్త్ర ప్రతిపాద్య
భాతుపరీక్షణస్య లక్షణ జ్ఞాతవ్యమిత్త్యర్థః |

తా|| వాతనాడి మొదటిదనియు, పితౄనాడి అంత్యమనియు,
నాడిసంచార క్రమముచే నిదివఱకుఁ జెప్పబడియె. ఇపుడు అంగుళ
మూలము నాశ్రయించిన మొదటిది పితౄనాడి యనియు, అంత్యమునం
దుండునది వాతనాడి యనియుఁ దెలియజేయుచున్నాఁడు. మనుకునికి
అంగుళమూలమునందు పితౄనాడి యనియు, మధ్యమమునందు కఫ
నాడి యనియు, అంత్యముందు వాతనాడి యుండుననియు వైద్యశాస్త్ర
జ్ఞాన నిశ్చయము విట్టిదని యెఱుంగవలయును.

అ స్య చ్చ

శ్లో॥ అదౌ వాయుః కథో మధ్యే అంతే పైత్యంచ వర్తతే ।

సర్వనాడీక్రమాదూహ్యాం పైద్యశాస్త్రస్య లక్షణమ్ ॥

వ్యా॥ రోగపరీక్షార్థం ధాతునిర్ధారణ దశాయాస్తు అనామికా
క్రమేనైవ ప్రేక్షితవ్యమిత్యభిప్రేత్యాహ ఆదావీతి॥ సర్వం సుగమః

తా॥ వాతనాడి మొదట నుండుననియు, కఫనాడి మధ్య
మునం దుండుననియు, పిత్తనాడి అంతమునం దుండుననియు ఇట్లు
పరీక్షాకాలమునందు అనామికాదిక్రమముగ నిరీక్షింపందగును.

వాతాదినాడులయొక్క విశేషస్వాభావికగతులు

శ్లో॥ వర్షాభూశుకశాకలావుకగతం పైద్యం జపం వర్తతే ।

మాయూరేభసుహంసకుక్కుటగతిః శ్లేష్మః స్థిరోవర్తతే ।

కూర్మవ్యాళజలూమీనగమనాందోళో మతుద్వర్తతే ।

ఇత్యేవం త్రివిధా విశేషచలనా నాడీ బుద్ధైర్గ్రాహ్యతామ్

వ్యా॥ వాతాదినాడినాం విశేషస్వాభావికగతిమాహ, వర్షాభ
రీతి॥ వర్షాభూర్మందూకః శుకః ప్రసిద్ధః శాకశ్చ లావుకః తిత్తిః
(ఆంధ్రభాషాయాంతీతువ) తేషాం గతం గమనం భవేత్తః తద్గమ
సదృశవిశిష్టం అతవప జపం నేగవత్ విధేయప్రసాధాన్యాన్నపుంగ
లింగతా “జవోవేగిని వేగేచేతి విశ్వః” ఏనం విధం సత్ పైత్య
వర్తతే ప్రసరతి ఘాయూరవప మాయూరః ఇభః గజఃహంసః మరాళ
కుక్కుటస్తామ్రచూడః తేషాం గతీరిప గతిర్యస్యాన్నాభిధావిధ॥ అ
వపస్థిరః మస్తప్రకారః శ్లేష్మః కఫనాడీవర్తతేకూర్మః కమఠః వ్యాళ
కృష్ణసర్పవిశేషః జలూకః రక్తపాః (ఆంధ్రభాషాయాంజెలగ) జహ
వచన నియమస్తు స్థానపక్షవప నాకారాస్తపక్షే “రక్తపాస్తుజలూ
కాయాం స్త్రీయూంభూమ్ని జలాశసః” ఇత్యమరణోకే దర్శనాత్
తతః స్త్రీయాః పుంపదిత్యాదినా పుంపద్భావవివక్షాయాం జలాశ ఇ

సమాసే పులింగతా మిసః మత్స్యః తేషాం గమనమివ గమనం
యస్య తథోక్తః అతవచ వక్రః డోలాంనోశనవత్ కుటిలగతిః మహ
ద్వాతనాడీ వర్తతే ఇత్యేవం యాపేణ త్రివిధా విశేషచలనా తిస్రో
విధాః ప్రకారాస్తానాం విశేషైశ్చ తీతి తథోక్తః ఇతిశబ్దః విశేషపద
విశేషణంపా ఏవంవిధానాడీ బుద్ధైర్దాతునిర్ధారణ సమర్థైర్ద్రాగ్రహ్యతాం
జ్ఞానవిషయాక్రియతా మిత్వర్థః॥

తా॥ పైత్యనాడి కప్ప చిలుక కాకము తిత్తిపడి వీటిగమన
ముతో తుల్యగమనము గలదిగ నుండునుగాన మిగుల వేగముగలదిగ
నుండును. కఫనాడి నెమలి గజము కూంస కోడి వీటిగమనముతో
తుల్యగమనము గలదిగ నుండునని యెఱుంగవలయును. కాన పది
స్థిరముగ నుండును. వాతనాడి తాచేలం గుప్పము జెలగ మీ...ము
డోల వీటిగమనముతో తుల్యగమనము గలదిగ నుండునుగాన కటిల
గతిగలదిగ నుండును. ఇట్లు బుద్ధిమతులు పితృదినాడుల గతివిశేష
ములు మూడువిధంబులుగ నుండునని యెఱుంగవలయును.

మరణకాలపాతాదినాడి లక్షణమ్

శ్లో॥ పాతాధికో భవేదంతే మధ్యే శ్లేష్మాధికో భవేత్ ।

పాతాధికో భవే దాదా వంతె పిత్తాధికో భవేత్ ॥

వ్యా॥ పాతనాడ్యాః మనుష్యాణాం ప్రాణప్రయాణసమయే
స్వస్థానం విహాయ॥ అస్వస్థానే స్థిత్యా ప్రకుష్టతీత్యాహ పాత ఇతి॥
అంతే ప్రాణప్రయాణ సమయే పాతః పాతనాడి అధిః ప్రకోపితో
భవేత్ శ్లేష్మరోగోన్నతికాలే మధ్యే స్వస్థానభూతమధ్యమాంగులే
శ్లేష్మః కఫః అధికోభవేత్ అదౌ స్వస్థానభూతానామికాయాం పాత
పాతనాడి అధికో భవేత్ అధిక్యంచ మాంద్యాతిశయః పాతరోగ
న్నతిసమయఇతి శేషః అంతే స్వాశ్రయభూతం తస్యైవ పితృధికోష్టైశ్చ
నాడి అధిః స్వభావసిద్ధవేగాపేక్షయా ద్విగుణ వేగో భవేత్ ।

శ్రీమద్వేదాంతసూత్రము
అధ్యాయము ౪౪
అక్షరములు ౧౧౧౧

తా! మనుజులకు ప్రాణోత్క్రమరణకాలమునందు పాతనాడి స్వస్థానమును వదలి స్థానాంతరమునందు నిలిచి అతిమాన్వస్థమును జెందును. కథనాడి శైష్వరోగాతిశయకాలమున స్వస్థానభూతమధ్య మాబ్బలియం దధివేగము గలదిగనుండును పాతరోగాతిశయకాలమున పాతనాడి స్వస్థానభూతమైన తానామికయం దధికమాద్యము గలదిగనుండును పిత్రనాడి పిత్రరోగాతిశయకాలమున స్వాశ్రయ భూత తర్జనయందు స్వభాసిద్ధ వేగముకంటె ద్వీకుణవేగము గలదిగ నుండును.

రోగనీరోగనాడికాండము

శ్లో॥ నాడిత్రయీ వక్రగతిః శాస్త్రేస్మిన్ రోగ ఉచ్యతే ।

నాడిత్రయీ సమా స్యాచ్ఛే దరోగ శాస్త్రనిశ్చయః ॥

వ్యా॥ నాడిత్రయీతి॥ యదా నాడిత్రయీ వక్రగతిః కటిలగ మనం తదా అస్మిన్ శాస్త్రే వైద్యకే రోగ ఇత్యుచ్యతే నాడిత్రయీ సమా అనామికాదిక్రమేణ సమానప్రసారా స్యాచ్ఛేత్ అరోగః రోగస్యాభావః శాస్త్రనిశ్చయః శాస్త్రే జ్ఞాపితమ్॥

తా॥ దాని శైష్వ పిత్ర నాడులు మూడును వక్రగతి గలవిగ నుండిన రోగబానియ, మూడునాడులు సమగతిగ నుండిన అరోగ బానియు నెలుగందగును.

అథ బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర నాడివిచారః

శ్లో॥ శైష్వరో బ్రహ్మసంజ్ఞ సస్యైత్వకో విష్ణుసంజ్ఞకః ।

పాతి ఈశ్వరసంజ్ఞ సస్యదతి ధన్వంతరే ర్గతమ్ ॥

వ్యా॥ నాడికాం బ్రహ్మదిసంజ్ఞా మాహ, శైష్వ ఇతి॥ శైష్వః కథనాడి బ్రహ్మసంజ్ఞః బ్రహ్మేతి సరిభాషితస్యైత్ వపమేవోత్తర త్రాపి ద్రష్టవ్యమ్॥

రా॥ కథనాడి బ్రహ్మసంజ్ఞగలదిగను, పితృనాడి విష్ణుసంజ్ఞ
గలదిగను, వాతనాడి ఈశ్వరసంజ్ఞ గలదిగ నుండును. ఇట్లు ధన్వం
తరి కథ పితృ వాత నాడులకు బ్రహ్మాది సంజ్ఞలను గల్పించెను.

అథ ద్వంద్వనాడిలక్షణ, ద్వంద్వజ్వరలక్షణైశ్చ
నాడిజ్వరలక్షణాన్యుత్తర త్రోచ్యంతే
వాతపితృనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ బ్రహ్మనాథ్యాం హంసగతా వీశ్వరో వైష్ణవం స్మృతేత్ ।

త్రినాథ్యో వక్రగతియో వాతపితృస్య లక్షణమ్ ॥

వ్యా॥ బ్రహ్మనాథ్యామితి॥ బ్రహ్మనాథ్యాం కథనాథ్యాం హంస
గతో మందగతో సత్యామిత్యర్థః ఈశ్వరః వాతనాడి వైష్ణవం పైతృ
నాడిః స్మృతేచ్ఛయది త్రినాథ్యో వక్రగతయః ధవేచ్ఛేత్, వాత
పితృస్యలక్షణమ్ ఇయమేవ తీవ్రగతిశ్చేత్, వాతపితృజ్వరస్య లక్షణం
సైవ మందా చేత్, అంతర్దశ జ్వరమనియు నెఱుంగవలయును.

రా॥ బ్రహ్మసంజ్ఞగల కథనాడి మందగతి గలిగియుండినను,
ఈశ్వరసంజ్ఞగల వాతనాడి విష్ణుసంజ్ఞగల పితృనాడిని స్మృశించినను,
మూడునాడులును వేలువేలుగ వక్రగతులుగలనిగ నుండినను వాత
పితృలక్షణమని ఎఱుంగవలయును, ఈ వాతనాడి తీవ్రగమనము గల
దిగ నుండిన, వాతపితృజ్వరమనియు, నిదియే మందగమనము గలదిగ
నుండిన అంతర్దశ జ్వరమనియు నెఱుంగవలయును.

పితృవాయునాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ బ్రహ్మనాథ్యాం హంసగతో విష్ణురీశ్వరకం స్మృతేత్ ।

త్రినాథ్యో వక్రగతయః పితృవాయోశ్చ లక్షణమ్ ॥

వ్యా॥ బ్రహ్మనాథ్యామితి॥ బ్రహ్మనాథ్యాం వైష్ణవనాథ్యాం
హంసగతో సత్యాం విష్ణుః పైతృనాడి ఈశ్వరకం వాతనాడిః స్మృతే
చ్ఛేత్ త్రినాథ్యో వక్రగతయశ్చేత్, పితృవాయోల్లక్షణం ఇయమేవ

తీర్థాచేత్ పైత్యపాయుజ్వరస్యమందా చేత్ తదంతర్గతజ్వరస్యా
లక్షణమితి జ్ఞాతవ్యమ్ ।

తా॥ కఫనాడికి మందగమనము గలిగియుండినను విష్ణుగుంజగల
పైత్యనాడి కుద్రసంజగల పాతనాడిని స్పృశించినను కఫ పిత్త పాత
నాడలం మూడలను వక్రగమనము గలిగియుండినను పిత్తపాయుజ్వ
రమనియు ఈపైత్యపాతనాడికి తీవ్రగతి గలిగియుండిన పిత్తపాయుజ్వర
మనియు మందగమనము గలిగియుండిన అంతర్గత పైత్యపాతజ్వర
మనియు నెఱుంగవలయును.

శ్లేష్మ పిత్తనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ తమోనాడ్యాం కూర్మగతౌ సాత్త్వికం రాజసః స్పృశేత్ ।

త్రినాడ్యో వక్రగతాః శ్లేష్మపిత్తస్య లక్షణమ్ ।

వ్యా॥ తమోనాడ్యామితి॥ తమోనాడ్యాం ఈశ్వరస్య తమ
స్వరూపత్వాత్ పాతనాడ్యామిత్యర్థః కూర్మగతౌ వక్రగతౌ సత్త్వికం
రాజసః రజోగుణస్వరూపక బ్రహ్మసంజ్ఞక కఫనాడి సాత్త్వికం శుద్ధ
సత్త్వరూపవిష్ణు సంజ్ఞకపైత్యనాడిం స్పృశేచ్ఛేత్ త్రినాడ్యో వక్రగత
యశ్చేత్ శ్లేష్మపిత్తస్య లక్షణం ఇయమేవ తీర్థాచేత్ శ్లేష్మపిత్త
జ్వరస్య మందా చేత్ తదంతర్గతస్యాపి లక్షణం బోధవ్యమ్ ।

తా॥ తమ స్వరూపమగు పాతనాడి మందగతి గలిగియుండినను
రజోగుణ స్వరూపమగు కఫనాడి సిద్ధసత్త్వరూపమగు విష్ణుగుంజగల
పైత్యనాడిని స్పృశించినను మూడలనాడలకువక్రగతి గలిగియుండినను
పిత్తశ్లేష్మమని యెఱుంగందగును. మఱయు నీ పైత్యనాడి వేగముగ
నడిచినేని శ్లేష్మపిత్తజ్వరమనియు ఇదియ మంగముగ నడిచినేని అంత
ర్గత శ్లేష్మ పిత్తజ్వరమనియు నెఱుంగందగును.

పిత్తశైష్ట్య నాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ మృతనాడ్యాం మందగతౌ వర్షకో జీవకం స్పృశేత్ ।

త్రినాడ్యో వక్రగతయః పిత్తశైష్ట్యస్య లక్షణమ్ ॥

వ్యా॥ మృతనాడ్యామితి॥ మృతనాడ్యాం వాతనాడ్యాం మందగతౌ సత్యాం అర్థకం పైత్యనాడి జీవకం కఫనాడిం స్పృశేత్ త్రినాడ్యో వక్రగతయశ్చేత్ పిత్తశైష్ట్యస్య లక్షణం తత్ర తీవ్రమం గత్యోః పిత్తశైష్ట్యబ్యుత్పత్తయోః తరంతర్గతస్యాపి లక్షణం జ్ఞాతవ్యం ఏవచం వాతశైష్ట్యపితౄనాం యథాక్రమే మృతజీవార్థక జీవక సంజ్ఞా అపి నిపుత్రామితి ఫలితార్థః తత్ర వాతపైత్యనాడ్యోః పార్శ్వభాగాదిచలనే సతి వ్యాధేః కించిద్దుస్సాధ్యత్వం శైష్ట్యనాడ్యాస్తథా చలనే అమయ స్యాసాధ్యత్వమేవేతి హర్దోభావః॥

తా॥ మృతసంజ్ఞసల వాతనాడి మందగతి గలిగియుండినను అర్థకమను సంజ్ఞగల పైత్యనాడి జీవకమను సంజ్ఞగల కఫనాడిని స్పృశించినను వాత పిత్తశైష్ట్యనాడు తు వక్రగతి గలిగియుండినను పిత్తశైష్ట్య మనియు ఈ అర్థకసంజ్ఞగల పైత్యనాడి వేగముగ నడిచిన పిత్తశైష్ట్యబ్యుత్పత్తయోః మందగమనము గలదిగ నుండిన అంతర్గత పిత్త శైష్ట్య బ్యుత్పత్తయోః మందగమనము నెఱుంగందగును. ఇట్లు వాత శైష్ట్య పిత్తనాడులం క్రమముగ మృతమనియు, అర్థక మనియు, జీవక మనియు, సంజ్ఞలుగల విగ నుండును. మరియు నీమూడూనాడులలో వాతపైత్యనాడులకు పార్శ్వ చలనము గలిగిన వ్యాధి కొంచెము దుస్సాధ్య మనియు, అట్లు శైష్ట్యనాడికిపై తమ పార్శ్వచలనము గలిగిన వ్యాధి అసాధ్య మనియు నెఱుంగందగును.

శైష్ట్యవాయులక్షణమ్

శ్లో॥ విష్ణునాడ్యాం మందగతౌ వీశ్వరం బ్రహ్మ సంస్పృశేత్ ।

త్రినాడ్యో వక్రగతయః శైష్ట్యవాయోశ్చ లక్షణమ్ ॥

హ్యో॥ విష్ణునాడ్యామితి॥ విష్ణునాడ్యాం పైత్యనాడ్యాం
గతౌ సత్యాం బ్రహ్మ శ్లెష్మనాడి ఈశ్వరం పాదనాడిం స్పృశేచ్ఛే
త్రినాడ్యః పత్రగతయో శ్చేత్ శ్లెష్మపాయూర్లక్షణం శ్లెష్మనాడ
పాదనాడిర్నర్మగతి సాధారణా చేత్ శ్లెష్మపాయుః తీవ్రాచేత్ కష్ట
మందాచేత్ అదంతర్గత శ్చేతి తాత్పర్యమ్॥

తా॥ పైత్యనాడికి మందగతి గలిగియుండినను కఫనాడి
నాడిని స్పృశించినను మూఁడు నాడులును పత్రగతునము గలిగి
శ్లెష్మపాయు పనియు ఈ శ్లెష్మనాడి ప్రపముగ నడిచెనేని శ్లె
ష్మపాయుజ్వర మనియు మందముగ నడిచెనేని అంతర్గత శ్లెష్మపాతజ
మనియు నెఱుంగందను.

పాతశ్లెష్మ నాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ అర్ధనాడ్యాం మందగతౌ మృతకో జీవకం స్పృశకా ।

త్రినాడ్యో పత్రగతయో పాతశ్లెష్మజ్వర లక్షణమ్ ॥

హ్యో॥ అర్ధనాడ్యామితి॥ అర్ధనాడ్యాం అర్ధసంజ్ఞక పిత్తనాడ
మిత్యర్థః తిస్యామందగతౌ సత్యాం మృతకః పాతనాడి జీవకం శ్లె
నాడిం స్పృశేచ్ఛేత్ త్రినాడ్యో పత్రగత శ్చేతు పాతశ్లెష్మ
లక్షణం గత శ్చేయం తీవ్రాచేత్ పాతశ్లెష్మజ్వరః మందాచేత్ త
తర్గతజ్వర ప్రతిపిస్తవ్యః ।

తా॥ అర్ధసంజ్ఞకల పిత్తనాడికి మందగతి గలిగియుండిన
మృతసంజ్ఞకల పాతనాడి జీవక జ్వర శ్లెష్మనాడిని స్పృశించిన
మూఁడు నాడులును పత్రముగ నడిచెనేని పాతశ్లెష్మమనియు నీపా
నాడి శీఘ్రముగ నడిచెనేని పాతశ్లెష్మజ్వరమనియు మందగతిగలి
యుండిన నది అంతర్గత పాతశ్లెష్మజ్వరమనియు నెఱుంగవలయును.

పాతనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ బ్రహ్మవిష్ణో ర్మందగత్యో రుద్రనాడిగతి స్సుతా ।

త్రినాడ్యో పత్రగతయో నిజ్జేయం పాతనాడికమ్ ।

హ్యా! బ్రహ్మేతి॥ బ్రహ్మవిష్ణోః శైష్వపైత్యనాడ్యోర్మంద
త్యోస్సత్యోః కుద్రనాడ్యాః పాతనాడ్యాః గతిః స్ఫుటాచేత్
తినాడ్యః వక్రగతయశ్చేతు వాతనాడిక శుద్ధవాతనాడితి విజ్ఞేయం
తి రహ్యస్తీవాచేతు కేవలవాతజ్వరః మందాచేత్ తదంతర్గత
శ్చేర్యభిజ్ఞేయమ్॥

తా॥ క ఫపి త్తనాడులకు మందగతిగలిగియుండక వాతనాడి
ముగ్ధ గమనము స్ఫుటముగనుండి మూడూనాడులకు వక్రగమనము
లిగినది శుద్ధవాతనాడియని నెఱుంగవలయును, ఈ వాత గతి
ప్రముగనుండిన కేవలవాతజ్వరమనియు మందముగనుండిన అంతర్గత
వాతజ్వరమనియు నెఱుంగవలయును.

క ఫరోగ నాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ కుద్రవిష్ణో ర్మందగత్యో గృహ్మనాడిగతి స్ఫుటా ।

త్రినాడ్యో వక్రగతయో విజ్ఞేయం శైష్వపైత్యమ్ ॥

హ్యా! కుద్రేతి॥ కుద్రవిష్ణోః పాతపిత్తనాడ్యో ర్మందగత్యో
స్సత్యో॥ బ్రహ్మనాడిగతిః శైష్వపైత్యనాడిరూపారః స్ఫుటాచేత్ త్రినాడ్యో
వక్రగతయశ్చేత్ శైష్వపైత్యమ్॥ శుద్ధశైష్వహ్యాభి స్వరూపమితిజ్ఞేయః॥
తే స్తీవత్వేశుద్ధశైష్వజ్వరః మందత్వే తదంతర్గత శ్చేర్యభిప్రాయః ॥

తా॥ వాత పిత్త నాడులకు మందగతిగలిగియుండక క ఫనాడి
రూపారము స్ఫుటముగనుండి మూడూనాడులు వక్రముగ నడిచెనని శుద్ధ
శైష్వమనియు ఈ క ఫనాడిగతి తీవ్రముగనుండిన శైష్వజ్వరమనియు
మందముగ నడిచిన అంతర్గత శైష్వజ్వరమనియు నెఱుంగందగును.

పిత్తనాడి లక్షణమ్

శ్లో॥ బ్రహ్మకుద్రా మందగతి విష్ణునాడిగతిస్ఫుటా ।

త్రినాడ్యో వక్రగతయో పిత్తనాడ్యాస్తు లక్షణమ్ ॥

బాధ్యుః బ్రహ్మకుద్రాపితి॥ బ్రహ్మకుద్రామందగతీశ్చేః
మందగతీశేత్ క్షిప్తనాడిగతిః పైత్యనాడిప్రచారః సు
త్రినాడ్యోవత్రగతయశ్చేత్ పిత్రనాడ్యాః పిత్రనాడిమూః
పైత్యరోగస్య స్వరూప మితిరోధ్యం గతిస్తస్యాస్తీక్ష్యత్వే
జ్వరః మందగతిశ్చేత్ తదంతర్గతశ్చేత్కృత్ప్రాయః ।

తా॥ శ్లేష్మ వాత నాడులకు మందగమనము గలిగి
పైత్యనాడి ప్రచారము స్ఫుటమయ్యెనేని మూడు నాడులకు
గలిగిన కేవల పైత్యమనియు నీ పైత్యనాడి శీఘ్రముగ
పిత్తజ్వరమనియు మందముగ చరించిన అంతర్గత పిత్తజ్వ
రమగుండగును.

అథ విషమసంకలిత నాడివిచారః

శ్లో॥ త్రినాడ్యో మందగతయ స్త్రీనాడిగతయస్సమాః ।

త్రినాడ్యో మందగతయ స్త్రీనాడిగతయో బహాః ।

బాధ్యుః త్రినాడ్యుతి॥ ఏకస్మిన్క్షణే త్రినాడ్యః వాత
నాడ్యః వత్రగతయః కుటిలప్రచారాః అపరస్మిన్క్షణే త్రినా
సమాః వాతశ్లేష్మ పిత్రనాడ్యః సమాప్రచారః అన్యః
త్రినాడ్యోవాతశ్లేష్మపిత్రనాడ్యః మందగతయః గత్వామంద
తదుత్తరక్షణేత్రినాడిగతయః జవాశ్చభవేయుశ్చేత్ కోర్ధః
గత్వాదిక్రమముల్లంఘయేన పూర్వస్మిన్క్షణేవత్రగతిః సమ
గతిర్జవగతిర్వాభవతి ఉత్తరక్షణేత్పతయే వక్రజవగతిర
చతుర్థక్షణేసమమందా మందసమావాభవేత్ ఏవందూః
త్రయ్యా స్సంకలనే విషమసంకలితనాడి తజ్వరశ్చేతి మంతః

తా॥ వాతశ్లేష్మ పిత్రనాడులు మూడును ఒకక్షణము
గతి గలవిగను యజ్ఞాంతరమునందు సమగతిగలవిగను మరియొ
నందు మందగతిగలవిగను తదుత్తరక్షణమునందు తీవ్రగతి

లేక యామాఁడనాడులు పైని జెప్పఁబడిన వక్రగత్యాదులను
అతిక్రమించి పూర్వక్షణమునందు వక్రగతి సమగతి మందగతి తీవ్ర
గతి గలవిగను ఉత్తరక్షణమునందును తృతీయక్షణమునందును
వక్రగతి తీవ్రగతి గలవిగను చతుర్థక్షణమునందు సమగతి మందగతి
ములుగ నుండెనేని విషమసంకలితనాడియనియును విషమసంకలిత
జ్వరమనియును నెఱుంగవలయును.

అథ వాతాదినాడిషు ద్వ్యాత్రింశద్దోషప్రాప్తి
నా డీ ల క్షణము

శ్లో॥ ముహుర్లాపగతిః పిత్తో ముహుర్భేదగతిస్తథా ।

ద్వ్యాత్రింశద్దోషా స్సంప్రాప్తా ముహుత్సుకగతిశ్శివః ॥

వ్యా॥ ముహురితి॥ పిత్తః పైత్యనాడిలాపుకగతిః ముహురిత్యత్ర
సర్వత్రవిస్సాగ్రాహ్యముహుత్సుహుః తిత్తిరిగతిసదృశగతిశ్చేత్ పిత్త
పైత్యనాడిపా ముహుత్సుహుః భేదగతిః మండుకపులిః ముద్దాకంఠనాడి
చలనసదృశగతిర్వా భవేయశ్చేత్ శివః వాతనాడిపా ముహుత్సుహు
త్సుకగతిశ్చస్యాశ్చేత్ ద్వ్యాత్రింశద్దోషాః జహ్వదోషాది చింతామణ
బాహుటాది గ్రంథప్రతిపాదితదోషాస్సంప్రాప్తాభవేయితిభావః ద్వా
త్రింశద్దోషలక్షణానితు విస్తరభయాన్నలిఖ్యంతే ద్వ్యాత్రింశదోషశా
యస్త్రయోదశసన్ని పాతజ్వరాశ్చోత్పదంతే ఏతత్సర్వం ఛాతునిర్ధ
వణసమర్థైశ్చికత్సకైః పరిశోధ్యమ్.

తా॥ పిత్తనాడి మాటిమాటిక తిత్తిరిసదృశగతిగలదిగను లే
సలుమాటు కస్పయొక్క కంఠనాడి చలనముతో తుల్యముగ
గమనము గలదిగ నుండినను లే వాతనాడి మాటిమాటికి చిలుక
మనమునకు సమముగగతి గలిగియుండినను జహ్వదోషాది ద్వ్యాత్రిం
ద్దోషములు సంప్రాప్తములగునని యెఱుంగవలయును.

సూతికాపాయనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ ఓ ముహుర్జవగతిర్బ్రహ్మ ముహుర్జవగతిశ్శివః ।

ముహుర్జవగతిర్విష్ణుః సూతికాపాయనాడిలక్షణమ్ ॥

బ్రా॥ ముహురితి॥ అత్రాపిముహుఃపదేనవీప్సాగ్రాహ్యబ్ర
హ్మేష్మనాడి ముహుర్ముహుః మందగతిస్సాన్యచ్ఛేత్ శివః వారనా
ముహుర్ముహుఃజవగతిః వక్రగతిశ్చయది పిత్రనాడి ముహుర్ముః
తీవ్రగతిర్వాసాత్ సూతికాపాయనాడి సూతికానిమిత్తక వా
రుత్పత్తిరితి రసరత్నాకర బాహుటగ్రంథాదిషు ద్రష్టవ్యమ్ ।

తా॥ బ్రహ్మేష్మనాడి మాటిమాటికి మందగతిగలదిగను వారనా
మాటిమాటికిశీఘ్రగతిగలదిగను ఇట్లు పిత్రనాడికినహ శీఘ్రగతిగలి
సూతికాపాయననియు నెరుంగవలయు నీసూతికాపాయన
పాయనవలన జనించునని యెఱుంగందగును.

అథ బాహ్యజ్వరాంతర్గతజ్వర, అస్థిగతజ్వరనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ జవవక్రత్రాస్త్రీనాడ్యశ్చ మందవక్రత్రాస్త్రీనాడికాః ।

ఏకశ్లేష్మా వక్రగతి ర్జ్వరాంతర్గతిరస్థిగః ।

బ్రా॥ జవేతి॥ త్రినాడ్యఃవారబ్రహ్మేష్మపిత్రనాడ్య జవవక్రత్రాః తీ
వ్రతిలాశ్చేత్ జ్వరః శరీరబాహుసంతాపకృత్ బాహ్యజ్వర ఇత్య
త్రినాడికా మధ్యప్రకారేణకటిలగయశ్చేత్ అంతర్గతః అంతర్గతజ్వర
ఇత్యర్థః వారపిత్రనాడ్యోః స్వాభావికగత్యోరేవబ్రహ్మేష్మ ఏక ఏవ ము
ప్రకారేణవక్రగతిశ్చేత్ మధ్యమాంగుళిమధిష్ఠితైవ తామేవేత
తః తాడయేచ్ఛేత్ అస్థి యావచ్ఛరీరాధారకప్పష్టభాగావస్థితబ్బు
చ్ఛబ్బ విశేషః తద్గచ్ఛతీత్యస్థిగః అస్థిగతజ్వరఇత్యర్థః అంతర్గతిరిత్య
అంతర్గతరీరాస్తః గచ్ఛతీతి సూక్ష్మాకారేణాస్నతీత్యర్థః అంతర్గ
తిత్య భయత్రాపి అస్థిగతసంజ్ఞా ।

తా॥ పాతశ్లేష్మపిత్తనాడులుమూడూను తీవ్రముగను వక్రము
ను నడిచెనేని కాహ్యజ్వర మనియు నీమూడూనాడులును మందము
ను వక్రములుగను చరించెనేని అంతర్గతజ్వర మనియు పాతపిత్త
నాడులకు స్వాభావికగతి గలిగియుండగ శ్లేష్మనాడియొకటి మూత్రము
మందముగను నడిచెనేని అస్థిగతజ్వర మనియును నెఱుంగందగును.
అస్థిగతజ్వర మనఁగా వెన్నముకను ఆక్రమించినది.

అసాధ్యనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ అనిలో యాతి పిత్తస్యపిత్తో యాతి కఫాలయమ్ ।

కఫస్య కంఠమాలాయా న భవేత్తస్యజీవనమ్ ॥

తా॥ అనిలేతి॥ అనిలః పాతనాడి పిత్తస్య పైత్యనాడ్యాః స్థాన
మితిశేషః యాతిగచ్ఛతి యది పైత్యనాడిచ కఫాలయం శ్లేష్మస్థానం
యాతిప్రాప్నోతియది యస్యపుంసః యా ప్రాప్తి కఫాలయః పిత్తనాడి
కఫస్య శ్లేష్మనాడ్యాః కంఠమాల కంఠమాలావత్ శ్లేష్మణావృత్త
తిష్ఠంతి భవేత్ తస్య జీవనమసి నభవేత్ నస్థాస్యతి ॥

తా॥ ఏపురుషునియొక్క పాతనాడి పైత్య నాడిస్థానమున కేగి
ననుపిత్తనాడి కఫనాడి స్థానమునకుఁ జనినను ఈపిత్తనాడి కఫనాడిని
కంఠమాలిక తెఱుగున ప్యాపించియుండినను ఆ పురుషుఁడు యము
మందిరమున కేగునని యెఱుంగందగును.

సన్నిపాతనాడిలక్షణమ్

శ్లో॥ మందమందం శిథిలశిథిలం వ్యాకులం వ్యాకులంపా ।

స్థిత్యాస్థిత్యా త్వరితగమనం పంచసూక్ష్మంగదానామ్ ।

ఏవం నాడిత్రివిధగతయో యస్యహస్తే పదే పా ।

దృశ్యస్తేఽమీ జగతి న భవేత్తస్య జీవాభిలాషః ॥

వ్యా! మందమందమితి॥ మందమందం మందప్రకారం సర్వత్ర ప్రకారే గుణవచనస్యేతి ద్విర్భావం శిథిలశిథిలం నివారనిర్మోకవత్ శిథిలప్రకార సంచారం వ్యాకులం వ్యాకులంవా సంశయజనకత్వేన స్థిత్యాస్థిత్యా స్వవేగాభావాత్ అదర్శనీయాయాః కుంకుణమవస్థానం త్వరితగమనం ఉత్పత్యోత్పత్య భావదశ్యగతివత్ శీఘ్రగమనం ఏవం యాపా పంచ పంచవస్థాః నాడినాం సంభవేయశ్చేత్ గదానాం రోగాణాం అవస్థానమితి కేవల తత్సూక్ష్మం సూక్ష్మతయావిభావ్యమి త్యర్థః ఏవంప్రకారేణ అమీ పూర్వోక్తానాడి త్రివిధగతయః త్రివిధ నాడి ప్రచారా ఇత్యర్థః తాః యస్య పుంసః మాస్తే పదేవా దృశ్యస్తే తస్య జగతి ఆస్మిన్ లోకే జీవాభిలాషః నభవేత్ ॥

తా! వాతశ్లేష్మనాడులగుతులు మందమందముగను వాయు రహితమగు స్థలమునందున్న పాముకలుగము తెఱఁగున శిథిలశిథిలగతి గలవిగను వ్యాకులవ్యాకులముగను నిలిచినిలిచియు నెగిరెగిరినడుచు అశ్వగతిచందంబున శీఘ్రగమనము గలవిగనుండిన రోగములస్థితిని సూక్ష్మముగ నెఱుంగదగును ఈరీతిగ నేపుకుషుని యొక్క మాస్తము నందుఁగాని లేక పాదమునందుఁగాని కనుపడునో ఆపుకుషునికి జీవాభి లాష లేదని యెఱుంగవలయును,

శుభనాడి లక్షణమ్

శ్లో॥ సువ్యక్తతా నిర్మలత్వం స్వస్థానస్థివీరేవ చ ॥

అచంచలమమందత్వం సర్వేషాం శుభలక్షణమ్ ।

వ్యా! సువ్యక్తత్యేతి॥ సువ్యక్తతా సుష్టుస్ఫుటత్యేన భాసమా సతా నిర్మలత్వం దోషరహిత్యం స్వస్థానస్థితిః అన్యస్థానమప్రాప్త్యైవ సర్వాసాం సాడినాం స్వస్థానేవృత్తిః అచంచలమ్యోత్ర భావప్రధాన నిర్దేశః చాంచల్యాభావః అమందత్వం మాంద్యాతిశయాభావః ఏత

త్సర్వం సర్వేషాం రోగాణాం శుభలక్షణం సాధ్యత్వరూపకోశవ
జ్ఞాపకమ్!

తా|| రాదులయొక్కగతి స్ఫుటముగను దోషరహితముగను
సానాంతరముదు జెందక యుండుటయును చాలచట్యరాహిత్యముగను
మాన్యరహిత్యముగ నుండిన సర్వరోగంబులుసాధ్యంబులని యెఱుంగ
వలయును.

౫ ద్య

ఇది సాతులూరివంశపయఃపారావారరాకాసుభాకరాయమానర్య

శ్రీమద్దోపాలాచార్యసూరేంద్రజేన శ్రీకృష్ణసూరిణా

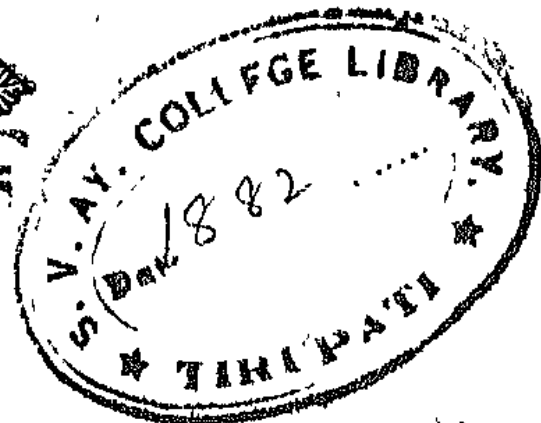
విరచితా నాడినిరూపణఖ్యాశ్విసీదేవతృత సప్త

వింశతిశ్లోకే వ్యాఖ్యానమాప్తాభూత్

ఇట్లు ఆశ్విసీదేవతలచే జేయబడిన నాడినక్షత్రమాలయను

నీగంధము శ్రీకృష్ణసూరిచే జేయబడిన నాడినిరూపణం

బను వ్యాఖ్యానసహితముగ ముగిసెను



శ్రీ రస్తు

ఆశ్వినీదేవతాభ్యాం నమః

నా డీ నిర్ణయము

—: * :—

నాడు్యగ్నత్తి ప్రకరణము

శ్లో॥ యేవై యావద్విశారాః ప్రకృతినికృతయాయాశ్చ తేషాంబనిత్రీ
యే దేవాశ్చక్షురాదేరథనకలమిదం యత్సమూహైర్విస్మృప్తమ్
యత్సంక్షోభాత్ప్రమాదైః ప్రథితమిహయతః సాలనాదిస్వసిద్ధా
సామూలాఖ్యాజనేభ్యోవితరతుసుసుఖ ముక్తయేనశ్చభూయాత్ ।

వ్యా॥ అద్యం తావన్నాడికావిజ్ఞానాదేవనాతప్రభృతిజనితానా
మామయానాం సాధాసాధ్యసభేదకజ్ఞానం ప్రాప్యతే అతివపతన్నియా
ప్యతి ఇతి ॥

తా॥ వైద్యుఁడు ప్రథమంబున వాతపిత౯ది వైషమ్యములచే
బనించుకొనినాధుల సాధ్యాసాధ్యంబులను తత్త్వవ్యాధి భేదంబులను
నెఱుంగుటకు నాడిజ్ఞానమే మూలకారణముగ నుండును అట్టి నాడిగతి
విశేషజ్ఞానము కలిగినేని రోగస్వరూపంబును దెలిసికొని తగిన చికిత్స
జేయదగును కావున ఆనాడుల స్వరూపంబులను దెలియజేసెదను.

శ్లో॥ కందమధ్యే స్థితా నాడి సుషుమ్నేతి ప్రకీర్తితా ।

తిష్ఠంతే పరితస్సర్వాశ్చ క్రేస్మిన్నాడికాస్తతః ॥

తా॥ శరీరమునందలిమూలాధారమధ్యంబున సుషుమ్న యను
నొకనాడి యున్నయది మఱియు పచింపంబోయెడి ఇడాపింగళాది
నాడు లీసుషుమ్ననాడిని చుట్టుకొని యుండును.

శ్లో॥ సార్థత్రికోట్యో నాడ్యో హి స్థూలాస్సూక్ష్మాశ్చ దేహీనామ్ ।

నాభికన్దనిబద్ధాసా స్తిర్యగూర్ధ్వమధఃస్థితాః ।

తా॥ మనుజుల దేహంబున స్థూలసూక్ష్మంబులగు మూడుకోట్ల యేబదిలక్షల నాడు లున్నయని, అనాడులు మూలాధారంబు నాశ్రయించి కొన్ని యూర్ధ్వభాగంబునను కొన్ని యధోభాగంబునను మఱికొన్ని తిర్యగ్భాగంబునను వ్యాపించియున్న యని,

శ్లో॥ తిగ్రః కోట్యోర్ధ్వకోటీచ యాని భోమాని మానుషే ।

నాడిముఖాని సర్వాణి, ఘర్మబిందుం త్షరంతి చ ।

తా॥ మఱియు పై నాడుల నాశ్రయించి మూడుకోట్ల యేబదిలక్షల రోమంబు లున్నయని, అరోమంబు లే నాడులకు ముఖంబు అనంబడును, అందుండియే వెళుట ప్రవించును,

శ్లో॥ నానానాడీప్రసవగం సర్వభూతాన్తరాత్మని ।

ఉర్ధ్వమూలమథశ్శాఖం వాయుమార్గేణ సర్వగమ్ ।

తా॥ మనుజుల దేహమందు పైని జెప్పిన నాడుల కాధారభూతంబై పరబ్రహ్మభూతమగు నొక సూక్ష్మవాయువు గలదు, అది ప్రాణాదివాతములు ద్వారా దేహమంతటకు వ్యాపించుచుండును,

శ్లో॥ ద్విసప్తతిరహస్రాణి నాడ్యస్స్యుర్వాయుకోచరాః ॥

కర్మమార్గేణ సుషిరా స్త్రియంచ సుషిరాత్మికాః ।

తా॥ ఈపై నాడులలో జెబ్బది రెండువేల నాడులు వాయుసంచార యోగ్యంబులై యుండును, మఱియు, అనాడులు వాయుమార్గద్వారా పునరావృత్తి ప్రాపక కర్మరూప ఛిద్ర విశిష్టంబులై తిర్యగ్గతరంద్రప్రధానభూతంబులుగ నుండును,

శ్లో॥ తర్పయంతి రపైర్దేహం సద్యస్త్రయైర్వార్ణవమ్ ।

ద్వాసప్తతినహస్రం తు తాసాం స్థూలాః ప్రకీర్తితాః ॥

తా॥ నాడులు నిజజలంబులచే సాగరంబును సముద్ధి గావించుచందంబున పై నాడులు దేహిని వింజెడి యన్న సానాడుల రసంబులచే

దేహంబును వృద్ధిని జేయుచున్నవి. అంకు వెయ్యిన్ని జెల్చినాడులు
స్థూలనాడులుగ నున్నయవి.

శ్లో॥ దేహే ధమన్యో ధన్యాస్తాః పంచేంద్రియగుణావహాః ।

నాభికందస్థితాస్తాస్తు నాభౌ చక్రే ప్రవేష్టితాః ।

తా॥ పై నాడులలో శబ్దస్పర్శరూప రసగంధార్థక పంచేంద్రియ
గుణగ్రాహకంబులగు నాడులే మిగుల శ్రేష్ఠంబులుగ నుండును.
అయ్యెడునాడులును మూలాధారంబు నాశ్రయించి నాభిచక్రంబునం
బ్రవేశించి యున్నయవి.

శ్లో॥ తాసాంచ సూక్ష్మసుషిరాణి శతాని సప్త స్వచ్ఛాని యైరస
కృదన్నరసం వహాద్భిః । ఆప్యాయతే వపురిదం హిస్మణామ
మీషామమృస్సప్రవద్భిరివ సింధుశతైస్సముద్రమ్ ।

తా॥ పై నజెప్పఁజడిన స్థూలనాడుల నాశ్రయించి నిర్మలమైన
యేడుమూర్త ప్రధాననాడులు సూక్ష్మచిద్రములతోఁ గూడియుండును.
ఇని ప్రతిదినము మనుజులు భక్షించెడి యన్నసానాడుల రసమును
వహింపుచు గముద్రము నానావిధ నదులచే నాప్యాయమును బొందు
చందంబున శరీరమును వృద్ధిఁజేయుచున్నవి.

శ్లో॥ ఆపాదతః ప్రభృతి గాత్రమశేషమాసామామస్తకాదపిచ నాభి
పురఃస్థితేన । ఏతస్మదంగ ఇవ చర్మచయేన బద్ధంకాయం
వృణా మిహ సిరాశతసప్తకేన ॥

తా॥ మూలాధారంబు నాశ్రయించి పాదము మొదలు శిరము
పర్యంతము వ్యాపించియుండెడి యేడుమూర్త నాడులచే మనుష్య
దేహము మృదంగము చర్మముచేఁ గట్టంబడియుండు తెఱంగున
బంధింపఁబడి యున్నయది.

శ్లో॥ ఇడాచ పింగళా చైవ సుషుమ్నాచ చ సరస్వతీ ।

పాతుణీ చైవ పూషాచ హస్తజిహ్వాయశస్వినీ ॥

అధ్యతాత్పర్యసహితము

విశ్వోదరీ కుహూశ్చైశ్శంఖనీచ పయస్వినీ ।

అలంబుసా చ గాంధారీ ముఖ్యాశ్చైశ్చతాశ్చకుర్దశ ॥

తా॥ పైనాడులలో ఇడ పించళ సుషుమ్న సరస్వతి వాః
పూష హస్తీ జహ్వ యశస్వినీ విశ్వోదరీ కుహూ శంఖనీ పయసి
అలంబుస గాంధారీ అను నీపదునాలుగు నాడులు ముఖ్యంబుల
నుండును.

శ్లో॥ ఇడాచ పింగళా చైవ సుషుమ్నా చ సరస్వతీ ।

గాంధారీ హస్తీజహ్వ చ కుహూః పూషా యశస్వినీ॥

చారణాలంబుసా విశ్వా శంఖనీచ పయస్వినీ ।

ఏతాః ప్రాణవహా నాహ్యో జీవకోశే ప్రతిష్ఠితాః ॥

తా॥ నామాంతరములుగల పై పదునాలుగు నాడులును ప్ర
వాహినులై జీవకోశంబునం బ్రతిష్ఠింపఁబడి యున్నయవి.

శ్లో॥ తత్ర ప్రధానా నాడ్యస్తు ధశ వాయు ప్రవాహిణాః ।

తా॥ పై పదునాలుగు నాడులలో పది ప్రాణాదివాయు
నులై యుండుటవలన నవి మిగుల ప్రధానంబుగ నుండును.

శ్లో॥ ఇడాపింగళయోశ్చైవ సుషుమ్నా చోర్ధ్వగామినీ ।

గాంధారీ హస్తీజహ్వ చ ప్రసారగమనే స్థితా ॥

అలంబుసాయశస్విన్యో దక్షిణాంగే సమన్వితే ।

కుహూశ్చ శంఖనీ చైవ వామాంగే చావలంబితా ॥

ఏతాసు దశనాడీషు నానాకార్యప్రసూతికా ॥

తా॥ ఇడ పింగళ సుషుమ్న యను నీమూడూ నాడులు
మునం దూర్ధ్వగామినులై యుండును గాంధారీ హస్తీజహ్వ
నాడులు చేతులు మొదలగునవి చాఁచుటకును ముడఁచుటకు
యుక్తంబులై యుండును అలంబుస యశస్వినీ యను రెండునా
దక్షిణాంగంబునను కుహూ శంఖనీ యను నాడులు వామాంగంబు

వ్యాపించియుండును. అప్పదినాడులలో మధ్యమంబున నుండెడి పూషయను ప్రసూతికానాడి సమస్తకార్యంబులను జేయుచుండును.

శ్లో॥ ఇహాచ వామనాసాయాం దక్షిణే పింగళా మతా ।

సుషుమ్నా బ్రహ్మరంధ్రేచ గాంధారీ వామచక్షుషీ ॥

దక్షిణే హస్తీహృదయే పూషా కర్ణరేఖ దక్షిణే ।

వామే యశస్విని జ్ఞేయా ముఖే చాలంబుసా మతా ॥

కుహూశ్చ లింగమాలే న్యాచ్ఛంభినీ శిరసోపరి ।

ఏవం ద్వారం సమాశ్రిత్య నిష్క్రమంతి దశనాడికాః ॥

తా॥ వామనాసికయందు ఇడయు, దక్షిణనాసికయందు పింగళయు, బ్రహ్మరంధ్రంబున సుషుమ్నయు, వామనేత్రంబున గాంధారియు, దక్షిణనేత్రంబున హస్తీహృదయు దక్షిణకర్ణంబున పూషయు, వామకర్ణంబున యశస్వినియు, జ్ఞేయం దలంబునయు, శిశ్నంబున కుహువు, శిరంబున కంఠనియు వ్యాపించియుండును.

పదినాడులను ఆశ్రయించి యుండెడి పదివాయువులు

శ్లో॥ ప్రాణోఽచక్సూచశ్చ ఉదానో వ్యాన ఏవచ ।

నాగః కూర్మోఽథ కృకరో దేవదత్తో ధనంజయః ॥

ఏతే నాడిషు సర్వాసు చరంతి దశవాయవః ।

ఏతేషు వాయవః పంచ ముఖ్యాః ప్రాణాదయః స్మృతాః ॥

తేషు ముఖ్యతమా వేతౌ ప్రాణాపానౌ సరోత్తమే ।

ప్రాణ ఏవైత యోగ్యుఖ్య స్సర్వప్రాణభృతాం సదా ॥

తా॥ ప్రాణము, అపానము, సమానము, ఉదానము, వ్యానము, నాగము, కూర్మము, కృకరము, దేవదత్తము, ధనంజయము అను నీపది వాయువులు సర్వనాడులయందును సంచరించుచుండును అయిన నిప్పదివాయువులలో ప్రాణాదిపంచవాయువులు ముఖ్యంబులుగను,

అందు ప్రాణాపానంబులు మిగుల ముఖ్యంబుగను వానితో ప్రాణ మత్యంతముఖ్యంబుగను నుండును.

శ్లో॥ శబ్దగ్రహః శ్రుతౌ నాడి రూపగ్రహః చ లోచనే ।
గంధగ్రహః నాసికాయాం రసనాయాం రసావహః ॥
వీచం త్వక్షు స్పర్శవహః శబ్దకృద్ధృదయాన్ముఖే ।
మనోబుద్ధ్యాదికం సర్వం హృదయేషు ప్రతిష్ఠితమ్ ॥
పురీతత్యాం మనఃస్థిత్యా నిద్రా సమభిజాయతే ॥

తా॥ కర్ణంబులయందు వ్యాపించియుండు నాడులు శబ్దగ్రాహకంబులుగను, నయనంబులయందుండునవి రూపగ్రాహకంబుగను, నాసికయందుండునవి గంధగ్రాహకములుగను, జిహ్వయందుండునది రసగ్రాహకముగగ, చర్మమునందుండునది స్పర్శగ్రాహకముగను, హృదయము ముఖము వీటియందుండునవి శబ్దోచ్ఛారణమునకును నుపయుక్తముగ నుండును. మనస్సు బుద్ధి ఇవి హృదయంబున ప్రతిష్ఠింపబడి యుండును. పురీతతియను నాడియందు మనస్సు లీలంబయ్యె నేని అప్పుడా నరునికి నిదురపట్టును.

వాక్యం॥ అన్యథాం నామాన్యపి శాచాయామ్ ।

తా॥ పైని జెప్ప బడిన పదునాలుగు నాడినామములును గాక యితర నాడుల నామంబులు “శాచద” యను గ్రంథమునందుఁ జెప్పబడియున్నవి.

శ్లో॥ గాంధారి హస్తజిహ్వఖ్యా సపూషాబంబుసా మతా ।
యశస్విసీ శఖినీ చ కుహూస్సుశ్చస్తనాడయః॥
వాక్యం॥ తాసాం స్థితీశ్వరూపం యోగార్ణవే ॥

తా॥ గాంధారి హస్తజిహ్వ పూష అలంబున యశస్విని శ ఖిని కుహూవు అను నామంబులుగల యేడునాడుల స్వరూప బును స్థితీయు యోగార్ణవమను గ్రంథమునఁ జెప్పబడి యున్నది.

శ్లో॥ ఇదాప్యప్తే తు గాంధారీ మయూరగళసన్నిభా ।

సవ్యపాదాదినేత్రతంతా గాంధారీ పరికీర్తితా ॥

తా॥ గాంధారింజనునాడి మయూరకంఠవర్ణము గలదియై ఇద యను నాడికి పృష్ఠము నాశ్రయించి సవ్యపాదము మొదలు నేత్రాంత మువఱకు వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ హస్తజహ్వోత్పలప్రేక్షా నాడి తస్యాః పురః స్థితా ।

సవ్యభాగస్య మూర్ధాది పాదాంగుష్ఠాంతమాశ్రితా ॥

తా॥ హస్తజహ్వయనునాడి నల్లకలువ వర్ణము గలదియై ఇద యను నాడికి ముందుభాగము నాశ్రయించి సవ్యభాగమున శిరస్సు మొదలు పాదాంతమువఱకును వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ పూషాతు పింగళాప్యప్తే నీలజీమూరిసన్నిభా ।

యామ్యభాగస్య నేత్రతంతా యావత్పాదతలం గతా ॥

తా॥ పూషయను నాడి నల్లనిమేఘచ్ఛాయగలదియై పింగళ యనునాడికి పృష్ఠభాగమునుండి దక్షిణభాగమున పాదాంగుష్ఠము మొదలుకొని నేత్రాంతమువఱకును వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ అలంబుసారక్తవర్ణా నాడి తస్యాః పురః స్థితా ।

పాదాంగుష్ఠాంతమారభ్య దక్షిణమూర్ధాంతమాశ్రితా ॥

తా॥ అలంబుసయనునాడి రక్తవర్ణము గలదియై పింగళ యను నాడికిముందుభాగము నాశ్రయించుకొని కుడిపాదాంగుష్ఠము మొదలు నేత్రాంతమువఱకును వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ యశస్వినీ శ ఖవర్ణా పింగళా పూర్వజేశగా ।

పాదాంగుష్ఠాంతమారభ్య దక్షిణమూర్ధాంతమాశ్రితా ॥

తా॥ యశస్విని యనునాడి శఙ్ఖవర్ణము గలదియై పింగళయను నాడికి పూర్వభాగము నాశ్రయించుకొని దక్షిణభాగమునందు పాదాంగుష్ఠాంతము మొదలు శిరంబువఱకును వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ గాంధార్యాశ్చ సరస్వత్యా మధ్యభా శంఖనీ మతా ।

సువర్ణవర్ణా పాదాదికర్ణాంతా సవ్యభాగ కే ॥

తా॥ శంఖనీ యనునాడి స్వర్ణవర్ణము గలదియై గాంధారి సరస్వతి యను నాడులకు మధ్యము నాశ్రయిం సవ్యపాదము మొదలు కర్ణాంతమువరకును వ్యాపించియుండును.

శ్లో॥ కుహూః ప్రోక్తా శ్వేతవర్ణా వాకుణీపూషమధ్యగా ।

పాదాంగుష్ఠాదిమూర్ధాంతా యామ్యభాగే కహోర్ధతా ॥

తా॥ కుహూ అనునాడి శ్వేతవర్ణము గలదియై వాకుణీ పూష యను నాడుల మధ్యము నాశ్రయించుకొని యామ్యపాదాంగుష్ఠము మొదలు శిరస్సువరకును వ్యాపించియుండును.

పాశ్యం । రావణా సరస్వతీ విశోదరీ శంఖనీ ఏతా అపి ప్రధాన త్వే నోక్తాః ఉక్తాః ॥

తా॥ రావణ సరస్వతి విశోదరీ శంఖనీ యనునాడులును ప్రధానంబులుగఁ జెప్పఁబడియున్నవి.

శ్లో॥ హుక్తిమార్గే సుఖమ్నా సా బ్రహ్మరంధ్రేతి కీర్తితా ।

అవ్యక్తా సాచ నిజ్జేయా సుఖమ్నా వైష్ణవీ స్థితా ॥

తా॥ సుఖమ్న యనునాడి హుక్తిమార్గమునం దుండుటచే బ్రహ్మరంధ్రంబని చెప్పఁబడును. అన్నాడి విష్ణుదేవతాకమై అది వ్యక్తముగ నుండును.

శ్లో॥ తాసాం తిగ్రః ప్రధానాస్తు తిగ్రుష్యేకోత్తమా మతా ।

ఇడాచ పింగళా చైవ సుఖమ్నా చ తృతీయా ॥

తా॥ పైనిజెప్పఁబడిన పదినాడులలో ఇడ పింగళ సుఖమ్న యను మూడు నాడులును ప్రధానంబులుగ నున్నయవి. వాటిలో సుఖమ్న యనునాడి ఉత్తమోత్తమముగ నుండును.

శ్లో॥ తత్రైవా వామతో యాతి ద్వితీయా దక్షిణే తథా ।

మధ్యే వాయురథం నిర్వాత్రిభిస్తుల్యం గతాగతమ్ ॥

తా॥ ఇడ యనునాడి యెడమపార్శ్వమునందును పింగళయను నాడి కుడిపార్శ్వమునందును సుషుమ్న యనునాడి యీనాడులకు మధ్యంబునను నుండుటయగాక యిమ్ముండు నాడులయందును తుల్యముగ నుంచరించెడి వాయుమార్గము గలిగియుండును,

ఇడాపింగళానాడిస్వరూపము

శ్లో॥ ఇడాచ శంఖచంద్రాభౌ తస్య వామే వ్యవస్థితః ।

పింగళాసితరక్తాభౌ దక్షిణం పార్శ్వమాశ్రితా ॥

తా॥ ఇడ యనునాడి శంఖమువలెనుచంద్రునివలెను బ్రకాశించుచు సుషుమ్న యనునాడికి వామభాగమునందుండును పింగళయను నాడి నలుపు ఎఱుపుగల మిశ్రవర్ణము గలదియై ప్రకాశించుచు సుషుమ్ననాడికి దక్షిణభాగము నాశ్రయించి యుండును,

శ్లో॥ చంద్రసూర్యో మధుచైవ త్రయ స్తికృత్వవస్థితాః ।

తథా రజస్తమగ్నత్వం రాత్ర్యహఃకాల ఏవచ ॥

తా॥ ఇడియనునాడి చంద్రదేవతాకమై రజోగుణ ప్రధానమై యుండుటయగాక రాత్రిరూపఖండకాలయు క్తముగ నుండును పింగళయనునాడి సూర్యదేవతాకమై తమోగుణప్రధానమై యుండుటగాక అహః కాలస్వరూపఖండ కాలయు క్తముగ నుండును సుషుమ్న యనునాడి వాయుదేవతాకమై సత్త్వగుణ ప్రధానమయియుండుటయగాక అఖండకాలము క్తమయి యుండును,

శ్లో॥ ఇడా దోషశుయీ ప్రోక్తా పింగళా వహ్నిరూపిణీ ।

వాయ్వాగ్నేయీ సుషుమ్నా చ బ్రహ్మద్వారపథానుగా ॥

తా॥ దోషరూపముగు ఇడయను నాడియు తేజోరూపముగు పింగళయను నాడియు వాయ్వాగ్ని రూపముగు సుషుమ్నయనునాడియు బ్రహ్మద్వారము నాశ్రయించుకొని యుండును.

శ్లో॥ పద్మకోశప్రతికాశం సుషిరైశ్చ విభూషితమ్ ।

హృదయం తద్విజానీయా ద్విశ్వస్యాయ తనం హి తత్ ॥

తా॥ తామర మొగ్గవలె అగ్రమునందు రక్తధములు గలిగి
సరోముఖంబయి సాధికూర్ధ్వంబుగ నుండెడి హృత్పుండరీకము
బ్రహ్మమునకు నివాసస్థానంబుగ నున్నది.

శ్లో॥ దక్షిణా పింగళా నాడి వహ్నిమండలగోచరా ।

దేవయానమితి జ్ఞేయా పుణ్యకర్మాను సాలినీ ।

తా॥ యజ్ఞాదిపుణ్యకర్మలు చేసినవారిని పింగళ యనునాడి
మూలాధారమునుండి వెడలి హృత్పుండరీక దక్షిణభాగముగ శిరం
బున నుండెడి సహస్రారమను చక్రము సాధారపఱచుకొని వహ్ని
మండలము వలకు వ్యాపించి అగ్నిరాని మార్గముగ దేవలోకమును
జెందునట్లు చేయును.

శ్లో॥ ఇదాచ వామనిశ్వాసా సోమమండల గోచరా ।

పితృయానమితి జ్ఞేయా వామమాశ్రిత్య తిష్ఠతి ॥

తా॥ పితృలోకప్రాప్తి హేతుభూత మగు సత్కర్మములు
చేసినవారిని ఇడయను నాడి మూలాధారమునుండి వెడలి హృత్పుం
దరీక వామభాగముగ శిరంబుననుండెడి సహస్రారచక్రము సాధార
పఱచుకొని చంద్రమండలమువలకును వ్యాపించి ధూమాదిమార్గ
ముగ పితృలోకమును జెందునట్లుచేయును. ఈ ఇడ పింగళయను
నాడులే ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసముల కాధారభూతంబులై యున్నయవి.

శ్లో॥ గుదస్య పృష్ఠభాగేఽస్మిన్ వీణాదండస్య దేహాభృత్ ।

దీర్ఘాసిమూర్ధపర్యంతం బ్రహ్మదణ్డేతి కథ్యతే ॥

తా॥ గుదస్థానము మొగలు శిరస్సువలకు వ్యాపించి వీణా
దండంబుగనుండెడి యస్థి బ్రహ్మలోకప్రాప్తి హేతుభూతమగు
సుషుమ్నానాడి కాధారమగుటచే బ్రహ్మదండ మనంబడును.

శ్లో॥ తస్మాంతే సుమీరం సూక్ష్మం బ్రహ్మనాడితి సూరిభిః ।

ఇడాపింగళయోర్మధ్యే సుషుమ్నా సూక్ష్మరూపిణీ ॥

తా॥ బ్రహ్మలోక ప్రాప్తిక హేతుభూతమగు దహరాద్యుపాసన చేసినవారికి సూక్ష్మరూపమగు సుషుమ్ననాడి మూలాధారము నుండి ఇడ పింగళల మధ్యమకునుండి వెడలి సూక్ష్మరూపమై వీణాదండాకారంబుగ నుండెడి వీచు ఎముక ద్వారమునందుఁ జొచ్చి సహస్రారచక్రమను బ్రహ్మరంధ్రము మూలముగ సూర్యమండలము వలకు వ్యాపించి బ్రహ్మలోకమును గలంగఁజేయును.

శ్లో॥ సర్వం ప్రతిష్ఠితం యస్మిన్ సర్వగం సర్వతోముఖమ్ ।

తస్మా మధ్యగ తాస్సూర్యస్సమాగ్నిపరమేశ్వరాః ॥

భూతా లోకా దితః క్షేత్రం సముదాః పర్యతాశ్శిలాః ।

ద్వీపాశ్చ నిమ్నగా వేదాశ్శాస్త్రవిద్యాకులాక్షరాః ॥

స్వరమంత్రపురాణాని గుణాశ్చైతాని సర్వగః ।

బీజజీవాత్మక స్తేషాం క్షేత్రజ్ఞాః ప్రాణవాయవః ॥

సుషుమ్నాంతర్గతం విశ్వం తస్మిన్ సర్వం ప్రతిష్ఠితమ్ ॥

తా॥ సర్వప్రపంచాత్మకపరంజ్యోతిః స్వరూపియగు బ్రహ్మమీ సుషుమ్ననాడియందే నివసించుచుండును. మఱియు నీనాడి నానామార్గములు గలిగి బహుముఖంబులతో వ్యాపించును. ఈ నాడియే శుద్ధబ్రహ్మమునకు రూపాంతరములుగనుండెడి సూర్యచంద్రాగ్ని పరమేశ్వరులకును, పృథివ్యాది పంచభూతంబులకును, చతుర్దశ భువనంబులకును, ప్రాగాదిదశదిక్కులకును, కాశ్యాదిధర్మ క్షేత్రములకును, లవణాది సప్తగుణుద్రములకును, మేర్వాదిపర్వతములకును, రత్నాది శిలలకును, సప్తదీపములకును, గంగాది నదులకును, వేదములకును, మీమాంసాది సకలశాస్త్రములకును, చతుష్షష్టివిద్యలకును, బ్రాహ్మణాది జాతులకును, అకారాదివర్ణకులకును, ఉదాత్తాది సర్వములకును,

ఉత్పత్తి మహామంత్రములకును బ్రహ్మాదిపురాణములకును శత్రుత్వ
రజస్తమోగుణములకును మహాదాదిచతుర్వింశతి తత్వములకును
కీవునికిని తేత్రజ్ఞునికి ప్రాణాదిపంచవాయువులకును నాగాద్యుప
వాయువులకును సమస్త ప్రపంచమునకును అధారబుగ నున్నయది.

నాడ్యుత్పత్తి ప్రకరణము - ముగిసెను

అష్ట భాతువుల స్థాననిర్ణయము

—: * :—

శ్లో॥ (అయుర్వేదే) ఆధాన్యత్నం ప్రవత్సామి సంక్షిప్తం సూక్ష్మ
ముత్తమమ్ । అయుర్వేదోపదేశేనైస్మిన్నష్టభాతు నిగద్య
తే॥ నాడ్యోఽష్టా పాణిపాత్కంఠనాసాపాంతం సమాశ్రి
తాః । కరయోః పాదయోర్హృదయముబయోః కంఠమూ
లయోః ॥

తా॥ అయుర్వేదమునందు సంతేషముగ వచియింపఁబడిన అష్ట
భాతు స్థానంబుల విశదముగ వత్కాణియెడ అని యెన్ని యనిన
శాస్త్రద్యయమునందుండు నాడులు 2 పాదద్వయమునందుండునాడులు
2 కంఠమున కుభయపార్శ్వములందుండు నాడులు 2 నాసిక కిరు
ప్రక్కలందుండు నాడులు 2 ఇట్లు పైని జెప్పఁబడిన స్థానంబులం
దుండునాడు లెనిమిదివిధంబు లని యెఱుంగవలయును.

నా డీ స్థా న ము లు

శ్లో॥ పాదయోర్హృది కాస్థానం గుభ్యస్థానంకుళికాత్రయమ్ ।
శాస్త్రయోస్తు ప్రకోష్ఠాస్తేమణిబద్ధేఽఙ్గుళిత్రయమ్ ॥
కంఠమూలేఽఙ్గుళిద్వంద్వంనాసామూలేఽఙ్గుళాధికమ్ ।
స్థానాశ్చేతాని నాడీనాం తేషు ప్రాణో వ్యవస్థితః ॥

తా॥ పాదగతనాడులు గుల్ఫప్రదేశము అవగా చీ మండల క్రిందుగ మూడ అంగుళముల పరిమిత స్థానమునందును హస్తగత నాడులు ప్రకోష్టాంతరమునందలి నుణిఁజ్ఞునకు క్రిందుగ మూడ అంగుళముల ప్రదేశమునందును కాసామూమునందాశయించియుండ నాడులు ఏ శాంగుళ పరిమితస్థానమునందును శంతమూమునందుండ నాడులు రెండు అంగుళముల నిడుపుగల స్థానమునందు నుండనుగా నిట్లు నా డీస్థానంబుల నెఱుంగవలయును ఈ యెనిమిది స్థానంబుల ప్రాణనాడులు ఆశ్రయించి యుండును

సిరాదిస్వరూపము

శ్లో॥ పత్రరేఖానికా భిన్నా సూక్ష్మా విపుస్మిరాశిః ।

మృణాళనాళకాయాశ్శ్రోతాంసి సర్వదేహాగాః ।

తా॥ సన్ననరములు ఆకులయందలి రేఖలుచందంబున మిగుల సూక్ష్మమగుచు శరీర మంతయు వ్యాపించియుండును బోలునరములు తామరనాళముల లెఱుగున శరీరంబంతయు వ్యాపించి యుండును

నా డీ నిదానము

శ్లో॥ నా డీ మంగుష్ఠమూలాధస్త్వై డక్షిణగే కరే ।

జ్ఞానార్థం రోగిణో వైద్యో నిజదక్షిణాపాణినా ।

తా॥ వైద్యుడు రోగిసంబంధమగు డక్షిణ హస్త యొక్క అంగుష్ఠమూలమును అవగా కూర్పరప్రదేశమునకు వెనుక నుండు అంగుళస్థానమును తనకుడిచేతిలో నిదానమును చూడవలయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ సప్తేన రోగధృతి కూర్పరభాగమధ్యం వీడ్వ్యాథ డక్షిణకరాం

గుళికాత్రయేణ । అంగుష్ఠమూలమధి పశ్చిమభాగమధ్యే

నా డీ ప్రభంజనగతిం సతతం పరీక్షేత్ ।

తా॥ వైద్యుఁడు రోగియొక్క దక్షిణహస్తమును మోచేయి మొదలుకొని తన వామహస్తముచే జక్కగపిసికి అహస్తముయొక్క అంగుష్ఠ మూలమువందలి లోభాగ మధ్యమును తన దక్షిణాంగుళి త్రయముచే సదావారగతిని బరీక్షించి రోగనిదానంబు నెఱుంగవలయును.

మ తా స్త రే

శ్లో॥ ఈషద్వివామితకరం వితతాంగుళీకం ।

బాహుః ప్రసార్య రహితం పరిశీడనం ॥

తా॥ హస్తనిదానమును తెలుసుకొనునపుడు రోగియొక్క హస్తమును పిసికి మెటికలు నిటిచి చేయిచాచించి అంగుళముల పట్టువదలించి నిదానము నెఱింగి రోగము తెలిసికొనవలయును.

వైద్యునికర్తవ్యము.

శ్లో॥ స్థిగచిత్తః ప్రశాంతాత్మా మనసా చ విశారదః ।

స్మృతేదంగుళిభిర్పాడిం బానీయాద్దక్షిణే క రే ॥

తా॥ నేర్పరియగు వైద్యుఁడు నాడిని చూచునపుడు స్వస్థ చిత్తుడై ఆత్మను మనస్సును శాస్త్రపఠించికొని రోగియొక్క దక్షిణ హస్తమును తనవహుఁడువేళ్ళతో పట్టిదోషమును తెలిసికొనవలయును

గ్రంథాస్తరే

శ్లో॥ ప్రాతః కృతః సాచారః కృతాచారపరిగ్రహమ్ ।

సుభాసీనస్సుఖాసీనం సరితూర్థముపాచరేత్ ॥

తా॥ వైద్యుఁడు ప్రాతఃకాలమునందు స్నానగ్రంథ్యావందనాది ప్రత్యేకముల నొనర్చుకొని పరిశుద్ధుడై సుఖాసీనుండుగు రోగికిడకేగి తానును సుఖముగఁ గూర్చుచున్న పాఁడై రోగనిదానంబు నెఱుంగవలయును.

నాడిపరీక్షా కాలము

శ్లో॥ ఈషద్విసమ్రుక్తశకూర్పర పామభాగహస్తే ప్రసారితనదం
గుళిసాధికే చ । అంగుష్ఠమూలపరిపశ్చిమభాగమధ్యే నాడిం
ప్రభాతసమయే ప్రథమం పరీక్షేత్ ॥

తా॥ వైద్యుఁడదయకాలమునందు రోగియొక్క చాఁచినట్టి
హస్తమందుండుమణిట్టునకు వెనుకఁగట్టున నూడినట్టి నాడినిపరీక్షించ
వలయును.

స్త్రీపురుషనాడిలక్షణము

శ్లో॥ స్త్రీణామూర్ధ్వముఖః కూర్మః పుంసాం పునరధోముఖః ।
అరః కూర్మవ్యతిశాంతార్సర్వతైష వ్యతిశ్రమః ।
లక్ష్మ్యతే దక్షిణే పుంసాం యాచ నాడివిచక్షణైః ।
కూర్మభేదేన వామానాం వామే చైవావలోక్యతే ॥

తా॥ స్త్రీలకు నాభికూర్మము ఊర్ధ్వముఖంబుగను పురుషులకు
అధోముఖంబుగ నుండుటచే స్త్రీపురుషులకు నాడులు వ్యత్యాసముగ
నుండునుగాన స్త్రీలకు ఎడమహస్తమునందును పురుషులకు కుడి
హస్తమునందును నాడి పరీక్షింపవలయును.

మ తా స్త రే

శ్లో॥ కరమూలే పాదమూలే నాడి వహతి దృశ్యతామ్ ।
నారీణాం వామభాగే చ పుంసాం దక్షే తు శోభయత్ ॥

తా॥ హస్తమూలమునందును పాదమూలమునందును నాడి
సంచరించుచుండును గాన స్త్రీలకువామహస్తమునందును పురుషులకు
దక్షిణహస్తమునందును పరీక్షింపవలయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ ప్రాయస్కృతా శవతి వామకరే వధూనాం పుంసాం చ
దక్షిణకరే లిదియం పరీక్షా ॥

తా! స్త్రీలకు బామహస్తమునందును, పురుషులకు దక్షిణ హస్తమునందును నాడి స్పృష్టముగ నుండును.

మ తా న్త రే

శ్లో! బామభాగే స్త్రీయా యోజ్యా నాడి పుంసస్తు దక్షిణే ।

ఇతి ప్రోక్తం మయా దేవి సర్వ జేహేషు దేహినామ్ ॥

తా! స్త్రీలకు ఎడమహస్తమునందును పురుషులకు కుడి హస్తమునందును నాడిని పఠింపవలయు నని పాశ్చాత్యుల సకమే శ్యకుండు వచించెను.

కేవల స్త్రీనాడి లక్షణము

శ్లో! స్త్రీణాం భిషగ్యాచుహస్తే బామపాదే చ యత్నతః ।

శాస్త్రేణ సంప్రదాయేన నిధా స్వానుభవేన వై ।

పరీక్షే దత్నవచ్చాసా వభ్యాసాదేవ జాయతే ॥

తా! వైద్యుండు స్త్రీలయొక్క ఎడమహస్తమునందును, ఎడమ పాదమునందును శాస్త్ర సంప్రదాయ స్వానుభవములచే పరీక్షింపవలయును. రత్నపరీక్షాజ్ఞానము అభ్యాసమువలనఁ గలిగినట్లు నాడిపరీక్షానముకూడ అభ్యాసమువలననే కలుగును.

నాడిపరీక్షా క్రిమము

శ్లో! వారత్రయం పరీక్షేత్ ధృత్వా ధృత్వా విముంచయేత్ ।

విమృశ్య బహుధా బుధ్యరోగవ్యక్తి వినిర్దిశేత్ ।

తా! రోగియొక్క నాడిని పలుమారులు పట్టి విడుచుచు బుద్ధిచే బాగుగ మూల మార్లు పరీక్షించి రోగ వినిర్దిశని నిర్దేశింపవలయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో! అంగుళితియైః శ్చష్ట్యైః శ్రమాద్దోషత్రయోద్భవైః ।

మందాం మధ్యగతాం తిక్తాం త్రిభిరోషైస్తు లక్షయేత్ ॥

తా॥ రోగియొక్క నాడిని వైద్యుడు తనయొక్క మాండ్రే శృచే స్పృశించి వాతము పిత్తము కఫము వీటియొక్క గతులను క్రమముగ మంద మధ్యమధ్యమతీక్షణములుగ తెలిసికొనవలయును వాతపిత్త కఫములే త్రిదోషములు వీటిని వైద్యుడు సూక్ష్మదృష్టిచే నెఱుంగవలయును.

పాదగతనాడీ లక్షణము

శ్లో॥ జీవితం లాఘవం స్వాస్థ్యం జ్వరస్య చ విమోచనమ్ ।

యస్తు ఘానాన్న ముచ్యేత పాదనాడీ నిదర్శయేత్ ।

తా॥ ఆయువు శరీరలఘుత్వము శరీరస్వస్థత జ్వరవిమోచనము వీటి నెఱుంగుటకై పాదమునం దుండునాడిని పరీక్షింపవలయును.

హస్తగత నాడీలక్షణము

శ్లో॥ తిర్యగ్యవప్రమాణేన బహుతిచ నిజం వదమ్ ।

ఘాతీతం జీవనిర్యాణం హస్తనాడీ గళేచ యా ॥

తా॥ ఏమనుజునినాడి హస్తమందుఁగాని లేక కంఠమందుగాని తిర్యగ్యవప్రమాణమయినను స్వస్థానమును వదలెనేని ఆమనుజుడు శరీరమును త్యజించునని యెఱుంగవలయును.

హస్తనాడీ పరీక్ష

శ్లో॥ అజీర్ణం చామదోషం చ జ్వరస్యాగమనం క్షుభామ్ ।

చాపిత్తకఫాక దుష్టాక హస్తనాడీ నిదర్శయేత్ ।

తా॥ అజీర్ణము అమదోషము జ్వరాగమనము అకలి దుష్ట వాతము పిత్తము శ్లేష్మము అను వీనిని హస్తనాడివలన తెలిసికొనవలయును.

కంఠనాడీ పరీక్ష

శ్లో॥ అగంతకజ్వరం తృష్ణా మామూనం మైథునం క్షమమ్ ।

భయం శోకంచ కోపంచ కంఠనాడీ నిదర్శయేత్ ।

తా॥ ఆగంతకజ్వరము దప్పి ఆయాసము మైథునము బడ
భయము శోకము శోపము అనునివి కంఠమునందుండు నాడి
నెఱుంగవలయును.

నా సా నా డీ ప రీ త్న

॥ మరణం జీవితం కామం నేత్రరంగం శిరోవ్యథామ్ ।

శ్రావణా ముఖా రోగా నాసానాడి నిదర్శయేత్ ।

తా॥ నాసికయందలి నాడివలన మరణము జీవితము కామము
రోగము శ్రవణరోగము తలనొప్పి ముఖరోగము వీటిని నెఱుంగ
యను.

కాలభేదముచే నాడిసంచార క్రమము

॥ సా : శ్లేష్మముయుతా నాడి మధ్యాహ్నా చాపివై త్రికీ ।

అపరాహ్ణే పాతకీవ పునః పిత్త నివార్థశ్చై

తా॥ ప్రాతఃకాలమునందు నాడిశ్లేష్మము క్తకాలము మధ్యా
హ్నమునందు పిత్తయు క్తంబుగను అపరాహ్ణంబున పాతయు క్త
మై అర్ధరాత్రునందుమరల పిత్తయు క్తంబుగను నడుచుచుండును

అజ్ఞాతృ నాడిలక్షణము

॥ సత్యస్మిత్తస్య భుక్తస్య కథా స్నేహావగాహినః ।

క్షుత్తృదార్ద్రస్య సుప్తస్య నాడి సమ్యక్ బుధ్యతే ॥

తా॥ స్నేహము చేసినవానికి భోజనము చేసినవానికి చూచు
కొని వారికి అంతరి దప్పి ఇవి గలవానికి నిదురఁబోవువానికినాడి
ముగ గనుపడదు.

గ్రంథాంతరే

॥ శైలాభ్యంగేచ సుప్తాచ శ్చాపై భోజనాంతరే ।

తథా స జ్ఞాయతే నాడి యథా దర్శితా నది ॥

తా॥ తైలాభ్యంగ మొనర్చుకొనినవానికిని నిద్రించి మేలు
కొనిన వానికిని భోజనము చేసినవానికిని నాడి అతిగంభీరమగు నది
చందంబున దెలియబడదు.

ధమనీనాడీలక్షణము

శ్లో॥ అంగుష్ఠమూలభాగే యా ధమనీ జీవసాక్షిణీ ।

తచ్ఛేష్ఠయా సుఖం దుఃఖః శ్లేయం కాయస్య వర్జితైః ॥

తా॥ మనుష్యులయొక్క అంగుష్ఠమూలమునందు, అనగా మణి
కట్టునకు పెరుక మూడంగుళముల ప్రదేశమునందు జీవసాక్షి యని
పేర్కొనబడు ధమనీ యను నాడి గలదు. దానియొక్క సడకచే
శరీరమునందుగల సుఖదుఃఖములను నాడిజ్ఞానులు దెలిసికొనియెదరు.

జీవసాక్షి నాడీలక్షణము

శ్లో॥ అంగుష్ఠస్య తు మూలే యా సా నాడీ జీవసాక్షిణీ ।

తస్యా గతివశాద్విద్యాత్సుఖం దుఃఖః శ్చ రోగిణామ్ ॥

తా॥ అంగుష్ఠమూలమునం దుండునట్టి నాడి జీవసాక్షిణీయని
పేర్కొనబడును. దాని గమనాతిశయముచే రోగియొక్క సుఖ
దుఃఖంబులం దెలిసికొనవలయును.

నాడీపర్యాయశబ్దములు

శ్లో॥ స్నాయుర్నాడీ వసా హింస్రా ధమనీ ధామనీ ధరా ।

తంత్రుకీ జీవిరజ్ఞా చ సిరా పర్యాయపాచకాః ॥

తా॥ స్నాయువు వస హింస్ర ధమనీ ధామనీ ధర తంత్రుకీ జీవి
రజ్ఞ సిర ఇట్లు నాడులు అొమ్మిదివిధంబులుగ విలసిల్లును.

నాడీదేవతలు

శ్లో॥ షాతనాడీ భవేద్భ్రహ్మ పితృనాడీచ శంకరః ॥

శ్లేష్మనాడీ భవేద్విష్ణు స్త్రీదేవా నాడీదేవతాః ॥

తా॥ పాతపిత్తకఫనాడులు క్రమముగ బ్రహ్మ శివ విష్ణువులు
దేవతలుగా నుండును.

పాతాదినాడిస్థానములు పాతిగుణములు

శ్లో॥ అగ్రే పాతవహః నాడి మధ్యే వహతి పిత్తలా ।

అంతే శ్లేష్మవికారేణ నాడి శ్లేయా బుధైశ్చదా ।

పాతాద్వక్రగతిర్నాడి పితృదుత్పత్త్యాగామినీ ।

కఫాన్మందగతిర్జ్వరేయా నన్నిపాతాదతిద్రుతమ్ ॥

తా॥ అగ్రమునందు పాతనాడి పాతము ప్రకోపముగ నుండు
సపుడు వంకరగా నడుచును పిత్తనాడి మధ్యమమందుండి పిత్తప్రకో
పమునందు కప్పవలె నెగిరెగిరి నడుచును కఫనాడి కడపటనుండి కఫ
ప్రకోప మగునపుడు మందముగ నడుచును. నన్నిపాతమునందు పైని
జెప్పిన మూడూనాడులును అతిత్వరముగా నడుచును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ ఆదా చ వహతే హతో మధ్యే పిత్తం తదైవ చ ।

అస్తే చ వహతే శ్లేష్మ నాడికాత్రయలక్షణమ్ ॥

తా॥ రోగి మౌళికట్టునందు తన తర్జనకి స్పృశించెడి నాడి పాత
మనియు మధ్యమాంగుళికి స్పృశించెడి నాడి పిత్తమనియు అనామి
కాంగుళమునకు స్పృశించెడి నాడి శ్లేష్మమనియు నాడిజ్ఞాతులు పచిం
చెదరు.

పాతాదినాడిగమనక్రమము

శ్లో॥ వాతే వక్రా తదను చపలా శ్లేష్మరోగే స్థిరా స్యా ।

త్సర్పారా ప్రభవతి తదా పాతపిత్తప్రభావే ।

నాడి హంసీ కఫవవన యోగ్యర్థురా శ్లేష్మసిత్తే ।

భిన్నా నూత్నోపిచ విషమగదే నన్నిపాతే త్వలత్వౌ ॥

తా॥ వాతరోగమునందు నాడి వక్రముగను పిత్తరోగంబు నందు చపటముగనుక ఘరోగంబునందుస్థిరముగను నుండును. మరియు నాడి వాతపిత్త రోగంబున శర్పము తెలుగునను శ్లేష్మవాతరోగంబున రాజహంసవలెను శ్లేష్మపిత్తరోగమునందు మండూకమువలెను విషమ బ్యరమునందు తునుకలుగను నూత్నముగను నన్ని పాతమునందు అదృశ్యమై యనేక రీతులుగను నడుచును.

మతాంతరే

శ్లో॥ తృణం పురస్సరం కృత్వా యథా వాతో నహేద్భలీ ।

శేషస్థం తృణమూదాయ పృథివ్యాం వక్రగా యథా ।

తథా మధ్యగతో వాయుః కృత్వా పిత్తం పురస్సరమ్ ।

శ్లేష్మస్థం కఫమూదాయ న ద్వాం పశుతి నర్విదా ॥

వాక్య॥ అ ఏవ పిత్తస్య చంచలా గతిర్వాయోరగ్రత్వాత్ ।

కఫస్య మథా గతిర్వాయుశ్చక్షత్వాత్ ॥

తా॥ గాలి, వీచునపుడు దాని కెదురుగ నుండు తృణము త్వరితంబుగను వెనుకనుండు తృణము హీనంబుగను నడుచు కైవడి మధ్య మాంగుళియందు స్పృశించు వాతము తర్జని నుండు స్పృశించు పిత్తమును విశేషముగ చలింపజేయుటయే గాక అనామికయందుండెడి శ్లేష్మముకు నయితము మందముగ చలింపజేయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ పిత్తశ్లేష్మగతిర్నాస్తి వాతస్య గమనే గతిః ।

తస్మాత్త్వగ్రే వహేద్వాయుర్జలం తా వక్రగా యథా ।

తా॥ పిత్తశ్లేష్మనాడులు స్వతంత్రరాహిత్య బులుగ నుండుటచే వాతనాడి గతి ననుసరించే పిత్తశ్లేష్మమునకు గతి గలిగియుండుగాన, వక్రముగ నడుచు జలగచందంబున నాడుకు అగమునందుండెడి వాతనాడి చలింపనేని పిత్తశ్లేష్మముకూడ చలింపును.

ఆరోగ్యనాడి లక్షణము

శ్లో॥ హంసగా వైవయా నాడి తదైవ గజగామినీ ।

ముఖం ప్రశస్తంచ భవేత్తస్యారోగ్యం భవేత్సదా ॥

తా॥ నాడి హంసయొక్క-యు, ఏనుఁగయొక్క-యు నడకగలిగి
ముఖము ప్రశస్నముగ నుండిన అట్టిరోగికి ఆరోగ్యము గలుగును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ భూలతా భుజగప్రాయా స్వచ్ఛా స్వాస్థ్యమయీ సిరా ।

సుఖతస్య స్థితా జ్ఞేయా తథా బలవతీ మతా ॥

తా॥ నిరోగియొక్క- నాడి భూతలమనంజదునది సర్పమువలె
సంబుగను బలిష్ఠముగను నడుచును.

మతాంతరే

శ్లో॥ యో రోగిణః కరం స్పృష్ట్వా స్వకరం తాళయేద్యది ।

రోగాస్తస్య వినశ్య తి పంకః ప్రతౌళనాద్యథా ॥

తా॥ రోగియొక్క- నాడిని వైద్యుఁడు చూచి తన హస్తమును
పగులొన్నయెడల, ఆరోగియొక్క- హృదయము నశించును.

పాతనాడిలక్షణము

శ్లో॥ సర్పజలూకాదిగతిం విదన్తి విబుధాః ప్రభంజనే నాడిమ్ ।

తా॥ పాతరోగమునందు నాడి సర్పము జెలగ వీటిగతిచందం
న నడుచును.

పిత్తనాడి లక్షణము

శ్లో॥ పిత్తేచ కాకలావుకమందూకాదే స్తథా చపలామ్ ।

తా॥ పిత్తరోగమునందు నాడి కాకి లావుకము కప్ప వీట్లయొక్క-
పంటి గతిగలదిగ నుండును.

క ఫరోగనాడిలక్షణము

శ్లో॥ రాజహంసజీయా రాణాం పారావత కపోతయోః ।

కుక్కుటస్య గతిం ధత్తే ధమనీ కఫసంగినీ ।

పితృవ్యక్తా మధ్యమాయాం తృతీయాంగుళికా కఫే ।

పాతేఽధికే భవేన్నాడి ప్రవ్యక్తా తర్జనీరలే ।

తా॥ శ్లేష్మరోగమునందు నాడి రాజహంసము నెమలి పాప
రము గువ్వ కోడి వీటియొక్క గమనము గలిగియుండును. మరియు
పితృనాడి నడిమివ్రేలి క్రిందను శ్లేష్మనాడి అనామికక్రిందను పాతనాడి
తర్జనీవ్రేలిక్రిందను నడుచును.

పాతపితృనాడి లక్షణము

శ్లో॥ ముహుర్సర్పగతిం నాడి ముహుర్భేకగతిం తథా ।

తర్జనీమధ్యమామధ్యే పాతపితృతేఽధికే స్ఫుటా ।

వక్రముక్లుప్త్య చలతి ధమనీ పాతపితృతః ।

తా॥ పాతపితృప్రకోపమునందు నాడి తర్జనీమధ్యమాంగుళము
మధ్యమునందు మాటిమాటికి సర్పము కప్పవీటియొక్క పడకతో
తృప్త్యైవ వక్రముగ ఎగిరెగిరి నడుచుచుండును.

పాతశ్లేష్మనాడిలక్షణము

శ్లో॥ సర్పహంసగతిం తద్వద్వాతశ్లేష్మవతీం వదేత్ ।

అనామికాయాం తర్జన్యాం వ్యక్తా పాతకఫే భవేత్ ।

వహీర్వక్రంచ మందంచ పాశ్లేష్మాధికత్వతః ।

తా॥ అనామికాయందును తర్జనీయందును స్ఫుటముగా కన
పడుచు సర్ప హంస గతులుగలిగి మందముగను వక్రముగను నడుచు
నట్టి నాడి పాతశ్లేష్మ నాడియని చెప్పవలయును.

[గంధాస్తరే

శ్లో॥ భుజగాదిగతిస్తస్యా రాజహంసగతిస్తథా ।

బాలశ్లేష్మద్వయోద్భూతాం భాషస్తే తద్విదో బహుః ।

తా॥ బాలశ్లేష్మనాడి సర్పము హంస వీటిగతితో తుల్యగతి గలదిగ నుండును.

పిత్తశ్లేష్మనాడి లక్షణము

శ్లో॥ హరికా. సగతిం ధత్తే పిత్తశ్లేష్మాన్వితా ధరా ।

మధ్యమానామికామధ్యే స్ఫుటా పిత్తక ఫేడధికే ।

ఊర్జ్వత్య మందం చలతి నాడి పిత్త ఫేడధికే ।

తా॥ నాడి కప్ప హంస వీటిగతితో తుల్యగతిగలిగి మధ్యమా నామికలయొక్క- మధ్యమందు సంచరించుచు ఎగిరెగిరి మందముగా నడిచిన పిత్తశ్లేష్మనాడి యని తెలియవలయును.

[గంధాస్తరే

శ్లో॥ మండుకాదిగతిం నాడిం మయూరాదిగతిం ధరామ్ ।

పిత్తశ్లేష్మగముద్భూతాం ప్రవదన్తి మనీషిణః ।

సూక్ష్మా శీతా స్థితా నాడి పిత్తశ్లేష్మసమాదృభా ॥

తా॥ నాడి మండుకము నెమలి యిని మొదలగుబాటిగతి తెలుగున సంచరించుటయే కాక సూక్ష్మంబుగను శీతలంబుగను నుండు నది పిత్తశ్లేష్మనాడి యని యెఱుంగవలయును

సన్నిపాత నాడీలక్షణము

శ్లో॥ కాష్ఠకట్టో యథా కాష్ఠం కట్టతే చాతివేగతః ।

స్థితాస్థిత్యా తథా నాడి సన్నిపాతే భవేద్ధ్రువమ్ ।

అంగుళిత్రియేషి స్వాత్ప్రవృత్తౌ సన్నిపాతతః ।

తా॥ వృక్షమును తొలుచునట్టి పిట్ట అనగా లకుముకిపిట్ట
వృక్షమును అతివేగముగా నిలిచి నిలిచి యెల్లు కొట్టునో అదేరీతిగ
నిలిచి నిలిచి మూడువేళ్ళక్రింద నడుచుచు స్ఫుటముగ నుండునది
సన్నిపాతనాడి యని యెఱుంగవలయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ లావతిత్తిరి పర్వమనం సన్నిపాతతః ।

ః దాచిన్మంతగా నాడి కదాచిచ్చీఘ్రగా భవేత్ ।

త్రిదోషప్రభవే రోగే విజ్ఞేయాచ భిషగ్వరైః ।

తా॥ త్రిదోషమిలితంబగునాడి లావుపిట్ట తిత్తిరిపక్షి మీస
వల్లంకిపిట్ట వీటివలె నడుచుటయే కాక ఒకసమయంబున మందగతి
గను మఱియొక సమయంబున శీఘ్రగతిగను నడుచునది సన్నిపాత
మని యెఱుంగవలయును.

అసాధ్య నాడిలక్షణము

శ్లో॥ మందమందం శిథిలశిథిలం వ్యాకులం వ్యాకులం వా ।

స్థిత్యా స్థిత్యా పహతి ధమనీ యాతి సూక్ష్మాచ సూక్ష్మా ।

నిత్యం స్పృశేత్సురది పునరవ్యంగుళీ సంస్పృశేద్వా ।

భావైరేవం బహువిధతైః సన్నిపాతాదసాధ్యా ॥

తా॥ నాడి మందముగను మిక్కిలి శిథిలముగను ఆతిచంచల
ముగను నిలిచి నిలిచియును దృశ్యాదృశ్యముగను నుండినయెడల
నది సన్నిపాతరోగమనియు అసాధ్యమనియును ఎఱుంగవలయును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ యాత్మచ్ఛకా స్థిరాత్యన్తా యా చేయం మాంసవాహినీ ।

యాచ సూక్ష్మాచ పక్రాచ తా మసాధ్యాం విదుర్బుధాః ॥

తా॥ నాడి ఆతివేగంబుగ నెగురుచును మిగుల స్థిరంబుగను
మాంససంచారిగను అతిసూక్ష్మంబుగను అతివంకరగను నుండనేని
అది యసాధ్యంబని యెఱుంగవలయును.

మతాంతరే

శ్లో॥ స్పందతే చైకమానేన త్రింశద్వారం యథా ధరా ।

స్వస్థానేన తదా మానసం రోగీ జీవతి నాన్యథా ।

స్థిత్యాస్థిత్యా చక్షాతి యా సా జ్ఞేయా ప్రాణఘాతినీ ॥

తా॥ ఏరోగియొక్క నాడి ఏకగతిగ ముప్పదిత్రుటికాలములు నడిచిన ఆరోగి జీవించును లేక నాడి నిలిచి నిలిచి అజీరతిగ నడిచిన యెడల అట్టిరోగి మరణించును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ మహాదాహేన శీతత్వం శీతత్వే తాపితా సిరా ।

నానావిధా గతిర్యస్య తస్య మృత్యుర్న సంశయః ॥

తా॥ ఏమనుజునికి అత్యుష్ణంబుగ నుండుకాలంబున అతిశీతంబు గను అతిశీతంబుగ నుండుకాలంబున అతి శాసంబుగను నానావిధ గతులు గలదిగ నాడి సంచరించెనేని అట్టివాఁడు మృత్యుడగును.

మతాంతరే

శ్లో॥ పూర్వం పిత్తగణిం ప్రథంబనగతిం శ్లేష్మాణమాభిభ్రతీం ।

స్వస్థానాద్భ్రుణం ముహుర్విదధతీం చక్రాదిరూఢేవ యీ ।

బీమత్వం దధతీ కదాచిదపిహ సూక్ష్మత్వమాతస్వతీ ।

నో సాధ్యాం ధమసీ వదంతి మునయో నాడీగతిజ్ఞానినః ॥

తా॥ ఏరోగియొక్క నాడి మందగతిని పొంది నడుచుచునుధ్య మాంగులియందు వాతశ్లేష్మములయొక్క గతులను పొంది మాటి మాటికి అనేకవిధములుగ చక్రముమీఁదఁ గూర్చున్నవాఁడెట్లు తిరుగుతో అట్లు స్వస్థానమును విడిచి అంతలోనే భయంకరమును పొంది యొకప్పుడు సూక్ష్మత్వమును పొందిన అట్టిరోగి బ్రతుకఁడని నాడి జ్ఞానులగు మునులు వచించిరి.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ త్రిదోషే స్పందతే నాడి మృత్యుకారేచ నిశ్చలా ।

జ్ఞేయా సర్వవికారేషు వైద్యః కుశలకర్మభిః॥

తా॥ త్రిదోషనాడి సర్వదా సంఘరించుచు మృత్యుకాల
మాసన్నంబైన కాలంబున నిశ్చలంబుగ నుండును, ఇట్టి భేదరబులును
సర్వసన్ని సాతంబులయందును నెఱుంగవలయును,

మతాంతరే

శ్లో॥ తస్య మృత్యుం విజానీయాద్యస్యేదం నాడిలక్షణమ్ ॥

తా॥ ఈపైని జెప్పబడిన నాడి ఏమనుజానికిఁ గలిగియుం
డునో ఆ మనుజుఁడు యమపురంబున కేగును,

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ కంపతే స్పందతేఽత్యంతి పునస్సన్న్వికతి చాంగుళీ ।

తానుసాధ్యాం విజానీయాన్నాడిం దూరేణ వర్జయేత్ ॥

తా॥ నాడియొక్కప్పుడు మిక్కిలి వణఁచుచును ఒక్కప్పుడు
కొద్దిగా కదలుచును అంతలోనే కనుపడకయు, మరల కనుపడుచును
ఉండిన యెడల వైద్యుఁడు అట్టిరోగ మసాధ్యమని యెంచి దూరముగ
వదలు కొనవలయును,

మతాంతరే

శ్లో॥ అతిసూక్ష్మాతినేగాచ శీతలాచ భవేద్యది ।

తదా వైద్యో విజానీయాత్స రోగీ త్యాయుషిః క్షయః ।

తా॥ ఏరోగియొక్క నాడి అతిసూక్ష్మముగను అతివేగముగను
శీతలముగను నడిచిన అట్టిరోగి క్షీణాయుష్యయు గలవాడని యెఱు
గవలయును,

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ విద్యుద్వద్రోగిణో నాడి దృశ్యతే సచ దృశ్యతే ।

అకాలవిద్యుత్పాతేవ స గగ్గేద్యమసాదనమ్ ॥

తా॥ ఏరోగియొక్కనాడి మెఱుపువలె కనుపడి కనుపడక యుండినను అకాలమునందలి మెఱుపువలె నుడువనో అట్టిరోగి యముని సదనంబున కేగెను.

మ తాంతరే

శ్లో॥ తిర్యగుష్టా చ యా నాడి సర్పగా వేగవత్తరా ।

కఫపూరితకంఠస్య జీవితం సత్య దుర్లభమ్ ॥

తా॥ ఏరోగియొక్కనాడి పెచ్చపై వంకరగా నడుచుచు సర్ప గతిగలిగి నిక్కిలి వేగముగ నడుచుచు కంఠమునందు కఫము పూరించి యుండినయెడల అట్టిరోగి యమమందిరంబున కేగును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ దృశ్యతే చరణే నాడి కరేవై శాభిదృశ్యతే ।

ముఖ వికాసికం యస్య తం దూరం పరివర్తయేత్ ॥

తా॥ ఏరోగియొక్కనాడి సాదమునందు కనుపడుచును శాస్త్రమునందు కనుపడక ముఖము విలాసముగ నుండినయెడల అట్టిరోగి యమ పురంబున కేగునని యెఱింగి వైద్యుఁడు వానిని విడువవలయును.

మ తాంతరే

శ్లో॥ వాతపిత్తశ్చాశ్చపి త్రయో యస్యాం సమాశ్రితాః ।

కృచ్ఛ్రసాధ్యా మసాధ్యాంవా ప్రాహుర్వైద్యవిశాదజాః ॥

తా॥ ఏరోగియొక్కనాడిని వాత పిత్త కఫములు ఆశ్రయించి యుండిన ఆరోగియొక్కరోగ మసాధ్య మనియు లేక కష్టసాధ్య మని యును వైద్యపేత్రలు వచించిరి.

మాసాంగిమృత్యు నాడిలక్షణము

శ్లో॥ ధూలతా భుజగా కారా నాడి దేహస్య సంక్రమాత్ ।

విశిష్టే క్షీణకాలం యాతి మోసాంతే మరణం ధ్రువమ్ ॥

తా॥ నాడి సర్పకారముగ దేహమంతయు వ్యాపించి శిథిలముగ జీర్ణముగను నుండిన పట్టివాడగు మాసాంగిమృత్యునందు మృత్యు దగును.

అర్థమాసమృత్యు నాడిలక్షణము

శ్లో॥ దేహే శైత్యం ముఖే శ్వాసో నాడి తీక్ష్ణా విదాహినీ ।

మాసార్థం జీవితం తస్య నాడివిజ్ఞాత్పథాపిరమ్ ।

తా॥ ఏరోగియొక్క దేహమందు శైత్యము దుఃఖమునంద విశేషముగ శ్వాస అని గలిగి నాడి తీవ్రజ్వలము మిగుల దాహయు కముగ నడిచెనేని అట్టిరోగి మాసార్థము జీవించుచుని నాడిజ్ఞానము వచ్చించిరి.

సప్తదిసమృత్యునాడి లక్షణము

శ్లో॥ ముఖే నాడి పహే తీక్ష్ణా కణాచిచ్ఛితలా నహేత్ ।

ఆయాతి విచ్ఛిన్నః స్వేద స్సప్తరాత్రిం స జీవతి ॥

తా॥ నాథనాడి మిక్కిలి తీవ్రగతి గలిగియుండినను ఒకప్పుడ శీతలముగ నుండిన శరీరమునకు బంకగా చెనుటపట్టినను అట్టిరోగి యేడు దినంబులలో మృతి నొందును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ ఉదార్దశ్చ తి వేగేన శాంతతాం లభతే మణాత్ ।

సప్తాహః స్మరణం తస్య యద్యజ్ఞే శోభపర్జితః ॥

తా॥ ఏమనుజునియొక్క నాడి స్వస్థమును వదలి మణికామము తీవ్రంబుగను మణికామము శాంతంబుగను పడుచుచు శరీరము శోభ పర్జితముగ నుండినను అట్టి మనుజుఁ డేడుదినంబులకు మృతిజెందును

ఐదవదిసమృత్యునాడీ లక్షణము

శ్లో॥ పాదాబ్జుళిగ తా నాడీ మస్తమస్తా యదా భవేత్ ।

పంచభిర్ద్వివస్తై స్త్ర్య మృత్యుర్భవతి నాన్యథా ॥

తా॥ ఏమనుజునియొక్క పాదాబ్జుష్ట మను జెందియుండు నాడి మస్తమస్తముగ నడుచునో అట్టిమనుజు డై దుదినంబులలో వైవస్వత గ్రంథున కేగెను.

చతుర్థదివసమృత్యునాడీ లక్షణము

శ్లో॥ పాదాంగుళిగ తా నాడీ శోష్ణా వేగవతీ వేధత్ ।

చతుర్భిర్ద్వివస్తై స్త్ర్య మృత్యురేవ ససంశయః ॥

తా॥ ఏమనుజునియొక్క నాడి పాదాంగుళిగతంబై కించిదుష్టము గోఁగూడి యశివేగంబుగ నడుచుచుండెడిదో అట్టిమనుజు డన్త్రరాత్రి మృత్యును జెందును.

మ తాన్త్ర రే

శ్లో॥ నిరీత్య దక్షిణే పాదే నాడీమేహం విశేషకః ।

ముఖం నాడిం వహేన్నిత్యం తదా దినచతుష్టయమ్ ॥

తా॥ ఏమనుజునికి కుడిపాదంబుననొక నాడి యతివ్రంబుగ కుచుచుండుటయేగాక ముఖంబున నయిత మొక నాడినడుచుచుండె ని అట్టి మనుజుఁడు నాలవ దివసంబున మృతుండగును.

త్రిరాత్రమృత్యునాడీలక్షణము

శ్లో॥ ముఖే నాడి యదా నాస్తి విధ్యే శ్చైశ్యం బహిష్కరణః ।

యదా ముదా వహేన్నాడీ త్రిరాత్రం నైవ జీతి ॥

తా॥ నాతనాడి కదలక లోపల చల్లగనుండి పై నాడి మృత్యుండందముగ నడచిన నట్టిరోగి మూఁదూదినంబులలో మృతినై జెందును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ హిమవద్విషదా నాడి జ్వరదాహీన తాపినామ్ ।

త్రిదోషస్పర్శా భజతాం తదా మృత్యుర్ద్వినత్రయాత్ ।

తా॥ ఏమరుజునికి అత్యంత క్రూరంబలు జ్వరము గలిగి యుండి నపుడు నాడి మంచువలె శీతలముగ నుండుటయేగాక త్రిదోష స్పర్శ సంబంధము గలిగియుండునని అట్టిమనుజుఁడు మూఁడుదినసంబులలో మృత్యువు పాలగును.

మ తాంతరే

శ్లో॥ పాదాంగుళగత్కానాడి చంచలా యది గచ్ఛతి ।

త్రిభిశ్చ దివస్తైస్తప్య మృతురేవ నసంశయః ।

తా॥ ఏమనుజునికి పాదాంగుష్ఠతం బగునాడి మిగుల చలనఁ బుకఁబడుచునుండునో అట్టివరుఁడు మూఁడుదినసంబులలో సూర్యనంద దుని పురంబున కేగును.

ద్వితీయాదివనమృత్యునాడిలక్షణము

శ్లో॥ శీఘ్రా నాడి మలోపేతా శీతలా వాథ దృశ్యతే ।

ద్వితీయే దివసే మృత్యుర్నాడివిజ్ఞాతృభాషితిమ్ ।

తా॥ ఏరోగియొక్క నాడి మలోపేతముగను శీఘ్రగతిగలి యును శీతలముగను గనుపడినయెడల అట్టిరోగి రెండవదినంబు యుండునాగ్రజునిదనంబున కేగును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ స్థిరా నాడి భవేద్యస్య విద్యుద్వృత్తిరివేక్షతే ।

ద్వినైకం జీవితం తస్య ద్వితీయే మృత్యురేవచ ॥

తా॥ ఏరోగియొక్క నాడి చాలకాలము స్థిరముగ నుండి మోఱ వలె తళుక్కుమని కనుపడి కనుపడక యుండునో అట్టిమనుజుఁడు ద్వి దినము జీవించి రెండవ దినంబున దండధమని చింతఁజేతును.

ఆ న్య చ్చ

శ్లో॥ శ్రీఘ్రానాడి మహాచేతా మధ్యాహ్నోగ్నిసమో జ్వరః ।

దినైకం జీవితం తస్య ద్వితీయోఽహ్ని మ్రియేత్ సః ।

తా॥ ఏరోగియొక్క త్రిదోషనాడి మలయుక్తమై శ్రీఘ్రముగ
జూచుచు మధ్యాహ్న కాలమందు అగ్ని తుల్యముగ జ్వరము వచ్చిన
మిశల అట్టిరోగి ములుదినమున మూర్ఛాండనందనుని గృహంబున
కేగును.

క్షంభాస్తతే

శ్లో॥ స్థిత్యా నాడి ముఖే యస్య యద్యజ్జోతిరివేక్షతే ।

దినైకం జీవితం తస్య ద్వితీయే మరణం భ్రువమ్ ।

తా॥ ఏమనుజునియొక్క నాడి ముఖంబున నిలిచి కలిచి వర్ష
మకుపునదు మెఱపుమెఱచును తేజంగున మిగుల తీవ్రగతిగలిగి
మండనేని అట్టివాఁ డొకదినంబు జీవించి ములుదినంబున వైవస్వ
కాలయంబున కేగును.

ద్వాదశయామమృత్యు నాడిలక్షణము

శ్లో॥ గతిం భ్రమరక స్థేనా వచ్ఛేదకదినేన తు ।

స్కంధేచ స్పందతే నిత్యం పునర్గచ్ఛతి చాంగుళౌ ॥

మధ్యే ద్వాదశయామానాం మృత్యురేవ కలంశయః ॥

తా॥ ఏమనుజునియొక్క నాడి తుమ్మెదవలె యుమ్ముమని పరు
జూచును భుజములయందును చలించుచును అంగుళములయందు చలిం
కయుండునో అట్టిమనుజుఁడు పండ్రెండుయామములలోపల శ్వామలా
తిపురంబున కేగును.

దినా స్తమృత్యునాడి లక్షణము

శ్లో॥ మరణే దమతు తాతా భవేదేదినేవ చ ॥

తా॥ దినాంతమునందు మరణము గలిగెడు మనుజునికి నాడి
డచురుకమునలె నుండును.

అతివయామమృత్యు నాడిలక్షణము

శ్లో॥ మధ్యే శ్వాసమా నాడి యది తిష్ఠతి నిశ్చితా ।

వశ్యిస్తు ప్రజూరై స్తస్య మృత్యుర్జ్ఞరేమా విచక్షణైః ॥

తా॥ ఏమనుజునియొక్క అంగుష్ఠమూలముం దుండు నాడు
లన్నియు మధ్యమాంగ శ్వియందు రేఖాసమంబుగ నుండుటచేత కాక
నిశ్చలముగ నుండునో అట్టిమనుజుఁ డాతివయామంబులలో మృత్యుఁ
డగును.

సార్థయామమృత్యునాడి లక్షణము

శ్లో॥ ద్వ్యంగుళా బాహ్యతో న డీ మధ్యే రేఖా బహిర్యథా ।

సార్థప్రహరకాన్మృత్యుర్జ్ఞా మితే నాత్రి సంశయః ॥

తా॥ ఏపురుషునియొక్క నాడి తర్జనీమధ్య మాంగుళములను
వదలి అనామిక యందుమాత్రము సంచరించుచు గాని, కింద రేఖా
కారంబుగ స్పృశింపుచు డెడినో అట్టివాఁ డొకటిన్న న యామములో
మృత్యువు పొందును.

అర్థయామమృత్యునాడి లక్షణము

శ్లో॥ చలా చలితవేగాచ నాసి కాధారసంయుతా ।

శీతలా దృశ్యతే యాచ మామమధ్యేచ మృత్యుతా ।

తా॥ ఏనోనియొక్క నాడి మాక్కులయొక్క శ్వాసోచ్ఛ్వాస
ముల ఆధారముతోఁ గూడి యున్నదై వాఁడొక మను చంచలముగను శీతల
ముగ నుండుడెనేని అట్టిరోగి ఒక యామము లోపల మరణమును
జెందును.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ అంగుష్ఠమూలతో గాఢేష్ట్య ద్వ్యంగుళే యది నాడికా ।

ప్రహారాద్ధౌహిర్మృత్యుం జానీయాచ్చ విచక్షణః ।

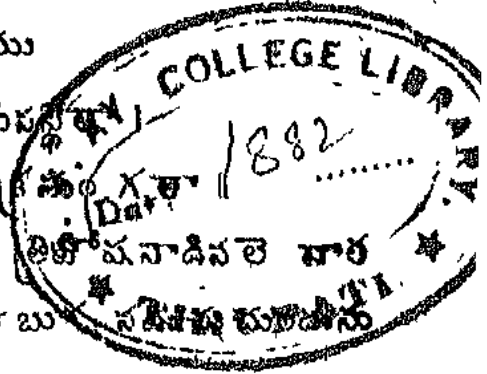
తా॥ అంగుష్ఠమూలమునం దుండునాడు లాస్థానంబును వదలి
ఒంగుళములను క్రిందుగా మధ్యమానామికలయందు నడుచుచుండె
రి అట్టివాఁడర్థయామముగోపల చితురొక్కరసంబున కేగును.

భూతజ్వరనాడి లక్షణము

శ్లో॥ తథా భూతాభిషంగే హి త్రిదోషవదుష్టభూతా ।

సమాంగా వహతే నాడి తథా నచ ప్రశంఖతా ॥

తా॥ భూతాభిషంగము గలవానినాడి త్రిదోషనాడివలె వార
తల్లెత్తేష్టంబులు నొకలితమయి నుకూళారమున నడిచుచుండును.



రోగరహితాపమృత్యునాడి లక్షణము

శ్లో॥ అపమృత్యుర్న రోగాచ్చ నాడి తత్సన్ని సాతవత్ ।

తా॥ రోగరహితుఁడై అపమృత్యువును గాంచెడివానినాడి
న్ని సాతనాడివలె నుండును.

దుష్టపిత్తనాడి లక్షణమ్

శ్లో॥ సోక్తం తాగిక ఫం దుష్టం పిత్తం నహతి దారుణమ్ ।

పిత్తస్థానం విజానీయా ద్యేవజం తస్య కారయేత్ ।

తా॥ ఏమనుటచికి వాతల్లెత్తేష్టనాడులు మిగులు అల్పంబుగను
పిత్తనాడి అతిదారుణంబుగను నడుచుచుండెనేని అది దుష్టపిత్తమని
యెఱింగి వైద్యుడు చికిత్స జేయవలయును.

సదోష నిర్దోషనాడి లక్షణమ్

శ్లో॥ నాడి యథా కాళగతిస్త్రియాగాం ప్రకోపశాస్తాదిభిరేవ

భూయః । వాతాదిదోషేచ షవేత్ప్రకోపా స్థూలౌల్పగా
పాశనిన్ద్రితే స్యాత్ ॥

తా! నాడి నదాపాతపి త్తశ్లేష్మముల క్తంబుగ నుండును, ముఁ
యునది పాతాది గోగంబులయందు ప్రకోపంబుగను నీరోగంబు
శాంతత్యమును బొంది యథారీతిగను వాతాదిదోషంబున రోగయు!
మయిప్రకోపంబుగను పాశాది జద్ధంబున స్థూలంబుగను అల్పంబుగను
నడుచుచుండును.

జ్వరదాహ సన్నిపాత నాడిలక్షణము

శ్లో! ప్లవప్రబలతాం యాతి జ్వరదాహభిభూతయే ।

సాన్నిపాతికరూపేణ భవన్తి సర్వవేదనాః ।

తా! నాడి సన్నిపాతతుల్యముగ మిగుల తాపయుక్త జ్వరమ
గలరోగికి మిక్కిలి చెరుట వదియుచు నడుచుచుండుటయేకాక పై న
దాహరింపఁబడు చిహ్నములుగల జ్వరము దాహము ఇవి సన్నిపాత
బున జనించెనేని యనేక వేదనలం గలుగజేయును.

జ్వరప్రకోపనాడి లక్షణము

శ్లో! జ్వర ప్రకోపే ధమనీ సోష్ణా వేగవతీ భవేత్ ॥

తా! నాడి జ్వరప్రకోపమునందు ఉష్ణముగను అతివేగముగను
నడుచుచుండును.

మలాజ్జ్వరేష్లేష్మదోష నాడిలక్షణము

శ్లో! మలాజ్జ్వరేన నితరాం స్పృష్టనం పరికీర్తితమ్ ।

స డీ భక్తుసమా మన్దా శీతలా శ్లేష్మదోభజా ।

తా! నాడి మలాధిక్యము అజీర్ణము వీనియందు మందముగ
చలించుచుండును. మఱియు నాడి శ్లేష్మాధిక్యంబున శీతలముగను
తంతుసదృశంబుగను మందముగ నుండును.

పాతపిత్తము శ్లేష్మపాతములనాడిలక్షణము

శ్లో! చంచలా కరళా స్థూలా కఠినా పాతపిత్తజా ।

ఈనచ్చ దృశ్యతే తూష్ణా మన్దా సోష్ణేష్మపాశజా ।

తా॥ పాతపితృరోగంబున చంచలముగను ప్రకాశముగను
లముగను కఠినముగను సడచుచుండును, మఱియు శ్లేష్మవాద
గంబున నాడి క్రిందిదుష్టముగను మందముగను సడచుచుండును.

అబ్బిశ్లేష్మము ప్రబలపాతము ఉష్ణపాతము,
వీటినాడిలక్షణము

శ్లో॥ నిరంతరం ఖరం యాక్షం మస్తశ్లేష్మాతిపాతలా ।

యాక్షవాతా భవేత్తస్య నాడి స్యాత్పిండసన్నిభా ॥

తా॥ నాడి అబ్బిశ్లేష్మరోగమునందును ప్రబల పాతరోగము
నందును నిరంతరము, తీక్షణంబుగను ఉష్ణముగను సడచుచుండును,
మఱియు నాడి ఉష్ణపాతమునందు పిండమువలె సడచుచుండును.

గుహజపాతము తీవ్రపాతము వీనియొక్క లక్షణము

శ్లో॥ సౌమ్యా శూన్యాస్థిరా నాడి గుహజపాతబా ।

ఘోరాచ కఠినా శీఘ్రా స్పందతే తీవ్రమాతుతే ।

తా॥ ఏమనుజానిక సౌమ్యంబుగను శూన్యముగను స్థిరముగను
మందముగను ఘోరముగను శీఘ్రముగను నాడి నడిచెనేని అది తీవ్ర
పాతంబని యెఱుంగవలయును.

దుష్టరక్తనాడిలక్షణము

శ్లో॥ మధ్యే కరే మహేన్నాడి యది సస్తర్పిత్రాఘ్రవమ్ ।

తదా నూనం మనుష్యాణాం కుఢిరాఘ్రితా మలాః ।

తా॥ దుష్టరక్తము శరీమందు వృద్ధిపొందెనేని యారక్తము
వచ్యమానాశయమునండలి మలంబుతోడేరి సంతాపయుక్తమయి
మధ్యకాస్తంబున చలిచుచుండును.

భూతబ్బర ఏకాహికబ్బర విషమబ్బర నాడీలక్షణము

శ్లో॥ భూతబ్బరే సకలవానివేగా ధావన్తి నద్యోహి యథాభిగామా
ఏకాహికేన క్వచన ప్రచూరే శ్చణాంతగామీ విషమబ్బరేణ

తా॥ భూతబ్బరమునందలినాడి సముద్రగామిను అగునదులఁ
దంబున సతివేగంబుగను మఱియు ఏకాహికబ్బరము విషమబ్బరఁ
వీనియందు నాడి కొంతకాలం బతివేగంబుగను నిలిచి నిలిచియ
బనుచుండును

ద్వాహిక త్రాహిక చాతుర్థికబ్బర నాడీలక్షణము

శ్లో॥ ద్వితీయకే వాథ తృతీయత్యుర్య

యోర్గచ్ఛన్తి తప్తప్రమివ క్రమేణ ॥

తా॥ నాడి ద్వాహికము త్రాహికము చాతుర్థికము వీ
యిందు మిగుల ఉష్ణంబుతోఁచూడి తుమ్మదపలెఁ బనుచుండును.

అశీర్ణనాడీలక్షణము

శ్లో॥ అశీర్ణేతు భవేన్నాడీ కఠినా పరితో జడా ।

ప్రసన్నాతు ద్దుతా శుద్ధ త్వరితాచ ప్రవర్తతే ।

తా॥ నాడి అశీర్ణంబున కఠినముగను సర్వత్ర జడముగన
అశుద్ధముగను వేగముగను నడుచుచుండును.

మందాగ్నిసాడీలక్షణము

శ్లో॥ మందాగ్ని క్షీణతాం యాతి నాడి హంసాకృతిస్తథా ।

తా॥ మందాగ్ని గలవాని నాడి క్షీణంబై హంసవలె నడుచు
చుండును.

దీప్తాగ్నినాడిలక్షణము

శ్లో॥ అగ్నిం వహతి దీప్తాగ్నేస్తథా వేగవతీ స్మృతా ।

తా॥ దీప్తాగ్నియందు నాడి అఘృగను వేగముగను నడుచుచుండును.

అగ్ని మాన్వ్యము గ్రహణి వీనియొక్క నాడిలక్షణము

శ్లో॥ పాదేచ హంసగమనా క రే మద్భూః సప్తవా ।

తస్మాగ్నేర్మందతా దేహి శ్విథవా గ్రహణేగరః ॥

తా॥ అగ్నిమాన్వ్యముగ్రహణేగము వీనియందు నాడి పాదంబున హంసవలెను హస్తంబున కప్పవలెను నడుచుచుండును.

నా డీ ని ర్ణ య ము

సం పూ ర్ణ ము .



కళాభానువిజయము

అను చక్కని శృంగార నవల

ఈ నవలను శ్రీ శ్రీ పురుషులు బాలరందలును జదివి విజయమును సులభముగా గ్రహించునట్లు తేటతెనుగు మాటలతో వ్రాయబడినది.

ఈ కాలమునం దనేక నవలలు వెలువడియున్నవి కదా! తా! నన్నింటిని జదువరులు చూచియే యుండును ఐనను ఈ నవలతో నమమగు నవల యిదివఱకెందును వెలువడి యుండలేదని నొక్కి చెప్పవలయును ఏలయునగా ఈ కళానాయకుడగు కళాభాను! శౌర్యదైర్యగాంధీర్యాదార్య తేజోమహిమాతి శత్రుంబులును కథానాయిక యగు భువనమోహిని సాతివ్రత్య పరమ హుణికత్వము నొలియు గొనియాడఁదగినవి (కళాభానునకు వసుంధరుడనునామా తరము గలదు) భేండాబైరవుని పూజాధురంధరత్వము తాని ప్రతాపమును బొగడఁదగినవి బేతాళుని భేండాబైరవుడూ బంధించుటయు! కళాభానుడూ పరనారాధితుడగుచు బొంది భేండాబైరవుని తాని యనుచుటలకు నహా సంహరించి యదివఱకు భేండాబైరవుడ వలెగొనియున్న భువనమోహినిమున్నగు స్త్రీలను బుతుషులను జేరి విడిపించి బేతాళుని బంధవిముక్తి జేయుటయు మొదలగు ఖుట్టము లతిపర్వసీయాములు ఇందు బేతాళుని మామోసాయము లద్భుతముగ నుండును జేయేల! మొత్తముమీఁద యీ నవల నవరసాలంకార యుక్తమై చదువకుల నునస్సుకరి సానందము గలిగించికడవఱకు దీనిని జదివినఁగాని తృప్తియొందదనిపించును.

వెల 4-00

శ్రీ వీరబ్రహ్మణ్యుగారి చరిత్రము (బుట్టుకథ)

శ్రీ కందిమల్లయప్పలై పోతులూరి వీరబ్రహ్మణ్యుగారిచరిత్రను బుట్టుకథ (జంగముకథ) రూపమున యింతవరకు యెవ్వరు ప్రకటింప లేదు. సామాన్య విద్యావంతులకు పాశురజనంబులకు సులభముగ అర్థమగునటుల వ్రాయించి ప్రకటించితిమి కథ మొదటినుండి కడవఁకు క్రమముగ సాగింపబడినది. జంగముకథ (సుద్దులు) చెప్పి జీవించు జంగముగా రీకథను సేర్పినచో ప్రజలను గంతోషకెట్టవచ్చును. 2-00

సి. పి. కృష్ణ బుక్ డిపో, తపాలపెట్టె నెం. 1805 మదరాసు-1

గ్రంథముల ప్రకరణము

విశ్వేశ్వర పూజావిధానము

పెద్దబాలశిక్ష

జయరామ బాలశిక్ష

తెలుగు ఎక్కాలు 100 వకలు

చంద్ర ద్రావిడ పాలశిక్ష

పస్తావేదాల మతలులు

మంచభాషలబోధిని

పదార్థము శక్తి శక్తి చరిత్ర

వైకుంఠ సాక్షిలు

ముగ్గుల పుస్తకము

కుటుంబ నిర్మాణాధిని

గణితబోధిని పెద్దది

వలచరిత్ర ద్వీపద

ఉత్తర రామాయణము పద్యకావ్యము

శ్రీరంగనాథ రామాయణము (ద్వీపదకావ్యము)

శతకములు

సుమతి శతకము

కృష్ణ శతకము

రామరామ శతకము

శతకములు

వేమన శతకము

కుమారి శతకము

కుమార శతకము

భారత సామ్రాజ్య

నరసింహ శతకము

గజేంద్రమోక్షము

ప్రథమకాండం అమరము

మక్కణి కల్యాణము

తాశ్వరధి శతకము

అత్తలింగ శతకము

కాళాశ్రీ శతకము

తామరారక శతకము

మల్లికార్జున శతకము

భాస్కర శతకము

వచన గ్రంథములు

భట్టి విక్రమాదిత్యుని కథలు (బైండు)

భట్టి విక్రమాదిత్యుని కథ చిన్నది

కళాభాను విజయము

అపూర్వ చింతామణి (బైండు)

కాళీ తామేశ్వర మణిని కథలు

1-00

7-00

3-00

1-50

2-00

10-00

2-00

10-00

0-50

3-00

15-00

2-00

10-00

40-00

40-00

1-50

1-50

1-50

1-50

1-50

1-50

1-50

4-00

3-00

3-00

3-00

3-00

3-00

3-00

3-00

3-00

3-00

40-00

10-00

30-00

40-00

20-00

గంగమ్మజాతరి వేషపు కథ
 మర్నాచరామమ్మ కథలు
 ముంకరి కొండడి వేషపు కథ
 నలుగురు మంజుల కథలు
 వినోదకథామంజరి
 విరాటపర్వం జంగం కథ
 పంచపాండవుల వనవాసము
 పంచపాండవుల అజ్ఞాతవాసము
 బొమ్మల బాలనాగమ్మ కథ
 గయోపాఖ్యానం జంగం కథ
 పెద్ద బొబ్బిలిరాజు కథ
 డోశింగురాజు కథ
 కామమ్మ కథ
 కాంభోజరాజు కథ
 లక్ష్మమ్మ కథ
 చిన్నమ్మ కథ
 ఆరు మరాట్లలు కథ
 పురూరవ చక్రవర్తి కథ
 స్త్రీ భ కవిజయము

3-00
 3-00
 3-00
 10-00
 10-00
 10-00
 10-00
 10-00
 20-00
 10-00
 10-00
 10-00
 10-00
 10-00
 4-00
 4-00
 3-00
 3-00
 0-50
 6-00
 20-00

మైరావణ చరిత్ర (చిన్నది)
 నలమహారాజు కథ
 నల్లతంగాల్ కథ
 కమ్మవారి పణతి పసలబాలరాజు కథ
 రేచుక్క-పగితిచుక్క-కథలు
 మదన కామరాజు కథ
 చిత్తూరుజిల్లా అదాలతు కోర్టుతీర్పు
 కబీరుదాసు చరిత్ర (పెద్దది)
 చార్ వర్గీసు అచగా నలుగురు ఘోషుల చరిత్ర
 హరిశ్చంద్ర వచనం (పెద్దది)
 భద్రాచల రామదాసు చరిత్ర
 సూర్యచంద్రుల కథ
 శతకంఠ రామాయణము వచనం
 సహస్రకంఠ రామాయణము వచనం
 శరీర మర్మశాస్త్రము అనేక పటములతో
 పరమానంద శిష్యులు
 శుకన పతి కథలు
 భోజ కాళిదాసు కథలు
 పదునాఱురాజుల కథలు

0-50
 10-00
 4-00
 4-00
 4-00
 20-00
 10-00
 40-00
 20-00
 20-00
 10-00
 0-50
 30-00
 30-00
 30-00
 6-00
 20-00
 10-00
 10-00

తొరకామృతసారిము

సన్మోక్షమృతకథ
కాలక్షేత్రములు
వచనకాలక్షేత్రము
భగవద్గీత సుకీర్తనలు
ఆత్మబోధామృత ప్రత్యేకములు
కబీరుదాసు కీర్తనలు
త్యాగరాయకృతులు
పెద్దదాసు చరిత్ర
కుశలవ కుశ్యల చరిత్ర
కుశలవల యుద్ధము
తైనాఖి సామకృష్ణుని కథలు పెద్దది చిన్నది
గుల్షాబాకావలి కథ
అభిమన్యునియుద్ధం (పద్మహృహము)
ప్రతములు
28 ప్రతములు
త్రినాథ ప్రతకల్పము
6 ప్రతములు
కేదారీశ్వర ప్రతకల్పము

10-00	ధర్మాంగధ చరిత్ర సాముపాట	- - -
6-00	గంగా వివాహము	6-00
3-00	కుశలాయకము	6-00
4-00	వరహావతారి చరిత్ర	4-00
4-00	శశి రేఖాపరిణయము పదం	4-00
4-00	లంకాగూగం	4-00
0-50	లక్ష్మణమూర్తి పదం	4-00
3-00	నాటకములు	
10-00	మంత్రగుంట శశిరేఖ పరిణయనాటకము	6-00
10-00	వేదశైల చిత్రాంగి నాటకము	10-00
10-00	చింతగుంట గయోపాఖ్యాన నాటకం	6-00
3-00	లేపాక్షి రామాయణము	20-00
10-00	గయోపాఖ్యాన నాటకం	6-00
20-00	బెడుదూరు కృష్ణానందయ నాటకం	6-00
	గరుడాచల నాటకము	6-00
20-00	సారంగధరి నాటకము	4-00
1-50	యక్షప్రశ్నలు	4-00
6-00	తిరువళ్ళూరు హరిశ్చంద్ర నాటకము	10-00
1-50	సుబ్బకవి ప్రహ్లాద నాటకము	10-00
4-00	యిగుడుూరు కృష్ణవిజయ మను కంఠవధ నాటకం	10-00

వేమన నీతిపద్య రత్నావళి
 వేమనపద్య కవితపదార్థమంజరి
 వేమన యోగ పద్యరత్నములు
 (శ్రీ) మహాభక్త విజయం (బైండు)
 మహాభక్త విజయం చిన్నది
 గురుగీతాసారము బైండు
 వేమనజ్ఞానమార్గం 3002 పద్యములు గలది
 (బైండు)

శుక్రబ్రహ్మకైవల్యం
 వేదాంత రహస్య దర్పణము
 శ్రీకృష్ణ రుక్మిణీ సంవాదము
 శాంత గోవిందనామం
 అడవి గోవిందనామం
 గురుశిష్య సంవాదం
 నీతిశాస్త్రము
 శ్రీరామనామ మహాత్మ్యం
 ఆంజనేయ పండకం
 శ్రీరామ పండకం
 అమ్మవారి పండకం
 వామనామము

30-00
 15-00
 10-00
 40-00
 20-00
 40-00
 40-00
 20-00
 20-00
 20-00
 4-00
 4-00
 10-00
 4-00
 1-50
 0-30
 0-30
 0-30
 0 30

శ్రీహరిపాటలు 26 పాటలు గలది
 మాతస్ పెండ్లిపాటలు
 సహస్రనామము లు
 విష్ణు సహస్రనామం
 వెంకటేశ్వర సహస్రనామం
 శ్రీరామ సహస్రనామం
 ఆంజనేయ సహస్రనామం
 కృష్ణ సహస్రనామం
 శివ సహస్రనామం
 గణపతి సహస్రనామం
 సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామం
 లక్ష్మీ సహస్రనామం
 లలితా సహస్రనామం



పాతాంజల యోగశాస్త్రము 15-00

(తాత్పర్యము గలది) ఇది హతయోగమునందు గల
 విషయములగు యోగములం బోలినదై సూక్ష్మాంశము
 లగు విద్యలను విమర్శచే యోగాంగ పరిశీలనవల్ల నిజ
 వాతాంజలము గుఱుగఁగఁ గూర్చియున్న భోగిగఁ

జ యో గా న ం ద ము

10-00

ఈ గ్రంథము పరబ్రహ్మమును తెలియఁజేయుచున్నది. అందున
కై లనేక రహస్య విషయములసంతయు ప్రకటింపఁబడినది.

కుక్కుట శాస్త్రము

6-00

అన్ని శాస్త్రములకంటె కుక్కుట శాస్త్రము ముఖ్యమైనది. అందున
భుత్వము వారు సహితము దాని నాచరించుచు ముందుకట్టె. ఈ గ్రంథ
యన కోశ్యగురెంచు విధానము, కుక్కుట శాస్త్రముల ముఖ్యము వికీత
మము, ఉచ్చ నీచభాతుల దెలిసికొను పద్ధతులు, వాడేవరముల కేయ
గారు, పందెమున జయముగాంచుటకీ గ్రంథమును పరిశీలించు చు
ముల గ్రహించినచో విజయమును నాధింపవలయు. అందు శాస్త్రమును జది
వకుసంపద నభివృద్ధిజేయునటుల, నూ కుక్కుట శాస్త్రమును గదివి విశ్వా
సంపదను పెంపొందించి విశేషలాభమును పొందుకొనుచున్నాము.

మిలిటరీ పాక శాస్త్రము

10-00

మాంసవజీనితమునకు శాకాహారిముతోపాటు మూలన హరిమును
రమనక తప్పదు, ఈ గ్రంథమువలన మాంసాహారిమును మించినవ
యెవరికి వారు తయారుచేసికొన వీలుబడును మాంసాహారిమును క్రొత్త
తిలో రుచికరముగ చేసికొనగోరు ప్రతి స్త్రీ పురుషుడు ఈ గ్రంథమ
చదివి తీరదగినది.

పుత్రసంతాన సంజీవినూనె

సీసా 1-కి 15-0

ఈ సంజీవినూనెను ఉదయము 2 దమ్ముడీలు తూనిక చొప్పున
కోజులు నేవించినచో వాయువు, పిత్తములను ఖండించి సంతానము క
జేయు గొప్ప ఔషధరాజము పుత్రసంతానము కలుగకొండ యుండ
అటగకము చేయు ఔషధములను ఖండించి, ఈఅమూల్యమయినసంజీవినూ
భుజించిన మరునెలలోనే పుత్రసంతానము కలుగజేయు గొప్ప ఔషధరా
ఈ పుత్రసంతాన సంజీవినూనెను కొని ఒక పర్యాయము మియిం
స్త్రీలకు యిచ్చి చూడుడు. పుత్రసంతాననగానే పరమశ్రేష్ఠమైనది.
నాలిటి వగప్రసాది. పుత్రులులేనివారికి పుత్రసంతానమును కలుగజేసి
గింప జేయుమహాతేజనగా నె యిది యొకటియే యనరగును. ఇది సేవించు
శుష్కముతో ప్రతీకపంపబడను.

తేలు రాటుకు ముందు

సీసా 6-కి 18

ఇది నూతనముగాక నిపెట్టబడిన అద్భుత పరిమాణము గీనిని ప్రపయో
సి. వి. కృష్ణా బుక్ డిపో, తపాలపెట్టు నెం. 1806 మదరాసు-7

1-నిమిషములలోపలభూమి క్రూరభాగము చల్లార్చి చల్లదనముకలిగించును. రుట్టినతరువాతఅర్భటించువచ్చినవాగుమందు వేసిన వెనుక ఆనందముతో వెళ్ళు రక్తకుద్ది అమృత సందీవి కల్పం బుద్ధి 1-కి 20-0

(ఇది నరములకు, ఎముకలకు వ్యయమైన సందీవికల్పం)

మిత్రులారా! ప్రసిద్ధిచేత ముంజులకు, మొదలగు విలువ త్తున వస్తువులనుచేర్చి మిక్కిలి రుచికరముగాతయారించి బడినగొప్ప జ్ఞానము శ్రీ పురుషులిరువును వృషద్రోగించవచ్చును. పథ్యములేదు, రక్త అమృతసంజీవి కల్పం లేహ్యమును సేవించినచో బలహీనం తలత్రిప్పట రుగ్ధమును పుచ్చుకొని బలమునుకలిగించి దేహదాగుశ్శయ్యనుకలుగ చేయుచుంటిగొప్పయామాషధరాజము, జీర్ణ శక్తి లేనివారికి, యింకా షధమునుపుట్టికొనుటకలిగి కలిగించిత్వరలో జీర్ణముకలిగించి రక్తమును వృద్ధిపరచి నిద్రాగారికి నిద్ర కలుగజేయును, బలమునిచ్చు గొప్ప యామాషధరాజము, రక్తశ అమృత సందీవి కల్పం సేవించుటవలన నడుమునొప్పి, కాళ్ళు చేతులు లాగు, త్తియు, వాతసేరు, శిత్తిసేరు వీటిని ఖండించి దేహోగ్యము కలుగుజేయున అమృతసందీవిగుళికలు 100 గుళికలు నీసాకి 50-0

ఈగుళికలునలువిధములై నజీవాధారసత్తువకలుగువస్తువులతోను పుష్కలముతోనుతయించుచేయబడినది, శ్రీ పురుషులుయిరువురునువాడవచ్చును, అపవ్యయగాత్రులందుకలుగుస్వస్మృతితముసోమరితనంబలహీనతరుచి లేకుండు జీర్ణమునిద్రలేకుండుటనాడేనరములుబలహీనమగుట ఆకలి లేకుండుట నడువ స్పృముట్టిమట్టికిపట్టుకొనుటకుపోగొట్టిదేహమునకున్న నరములకుయెముకల బనునిచ్చిరక్తవృద్ధిరక్తమునుశుద్ధిపరచినరములకు ఎముకలకు రక్తప్రసరిం బనిచ్చును. శ్రీ పురుషు లిరువురు సేవించిన పుత్రసంతానము బడయుదుర గిరిత స్వర చింతామణి 2-నీసాలు 10-00

ఈమందు చాడునట్టి శక్తిని అధికపఱచును. కోకిలమువలె స్వరపల్లునట్టి పరమ యామాషధంబు గొంతులోవ్రణం, గఱగఱపు నీనిని మాన్పి గు, సంజీత విద్వాంసులకు ప్రసంగం జేయువాతలకు యివి ముఖ్యజ్ఞానకలిగి.

క రో గ ని వ ర ణే

బుద్ధి 1-కి 12-00

తరువ్యాధులు—ముడగువాతం, చలనవాతం, పక్షవాతం, మోచేలు యపు, మేహవాతం. మోకాలువాపు, తిమ్మరువాయువు, సూతికవాయువు, వాపు, తొడనొప్పి, దేహము స్థూలమగుట, అపానవాయువులు బైట చుట, కడుపుబ్బుట, మలమూత్రములను సరిచేసి ఆరోగ్యమునిచ్చును.

సి. వి. కృష్ణా బుక్ డిపో, తపాలపెట్టె నెం. 1805 మదరాసు-79

శ్రీ విషయముల గారి జీవిత చరిత్ర

గమున ప్రత్యక్షమైన
వీరబ్రహ్మాండ స్వామివారి
చిత్ర మిందు చక్కగ వివ
రించబడినది. ఇప్పటివరకు వెలువడిన
గంట విపులముగను, సద్గు
ముగ దెలియవలెనని కడు
గా ప్రార్థించితిమి. వీర
గములోని రహస్యములన్ని
గీడికరింపబడినవి. ఇది సకల
శక్తిగ నుండవలెనను, తల
భృగములలో కాలజ్ఞాన
యించినాము. వేయేల ఈ

గమును బాలురును, బాలికలును, స్త్రీ పురుషులలో యువకుల
ందలు శతవృద్ధుల వఱకు బదువలసిన విషయములు గలవు. అతి
గ శైలిలో దశగరి కాగితములపై చక్కగ ముద్రించి పైండు
నుంచి అట్టపై మూడు రంగులలో ముద్రింపబడిన చిత్రము గల
కట్ కవరు పేయించి సామాన్యులకు గూడ అందుబాటులో నుండ
గ తక్కువ వెలనే నిర్ణయించితిమి. వెల 5-00

వేమన నీతి వద్య రత్నావళి

1116 పద్యములు, 18 శీర్షికలు, భావసహితము
గ సుధాకరలు: శ్రీ నేదునూరి వీర వెంకటాద్రి, వెంకటరామానుజు
ఈ రత్నావళి శ్రీ నేదునూరి వారిచే అనేక నూతన విషయ
లు యెవరూ కనుగొనలేని అపూర్వమైన సమస్యలుగల పుస్తకము
టులయి సిద్ధముగా నున్నది.

ఈమధ్యలో వెలువడిన వెర్రివేమన గ్రంథములకు మా వేమన
గి గ్రంథములకు చాల సహస్రాంశముల తేడాతోయున్న అపూర్వ
తన గ్రంథరాజము. 5-00

వి. శ్రీనివాసు బుక్ డిపో, తపాలుపెట్టె నెం. 1806 మదరాసు-1